



حوالہ نمبر: 8287/40	نوٹوی نمبر: 65754/58	سائل: رشید احمد نورشید	مجیب: سیف الاسلام
مفتی: محمد حسین خلیل خلیل	مفتی: سعید احمد حسن	مفتی:	مفتی:
کتاب:	باب:	تاریخ: 27-Feb-19	

## یوٹیوب کے اشتہارات کے بعض مسائل

سوال: کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ

یوٹیوب پر بہت سارے اسلامی اور غیر اسلامی چینلز بنے ہوئے ہیں۔ چینل مالکان کی طرف سے جو بھی چیز اس میں ڈال دی جاتی ہے تو یوٹیوب ان کے شروع اور درمیان یا آخری حصے میں کچھ اشتہارات لگاتا ہے، ان اشتہارات کے عوض یوٹیوب چینل مالکان کو پیسے / ڈالر فی صدی اعتبار سے دیتا ہے جو رقم اشتہارات لگانے والوں سے لی جاتی ہے۔ ان اشتہارات میں فحش تصاویر اور موسیقی شامل ہے۔

یوٹیوب کی پرائیویسی اور چند اشکالات عرض خدمت ہیں۔

جب کوئی یوٹیوب پر چینل یا تبج بناتا ہے تو یوٹیوب اپنی پرائیویسی کے مطابق سوال پوچھتا ہے کہ آپ اپنے چینل پر اشتہارات لگانے کی اجازت دیتے ہیں یا نہیں؟ اگر آپ کا جواب نہیں (NO) میں ہوتا ہے تو آپ کا چینل بغیر اشتہارات کے چلتا ہے، اور اگر آپ انہیں اشتہارات لگانے کی اجازت دیتے ہیں تو وہ لگانا شروع کر دیتا ہے۔ یاد رہے کہ یہ اشتہارات دنیا کے ہر کونے میں بیٹھے باآسانی دیکھے جاسکتے ہیں۔ یہاں ایک اور بات قابل غور ہے کہ یہ اشتہارات ہر شخص، ہر شہر اور ہر ملک کے اعتبار سے مختلف ہوتے ہیں، اور ہر شخص کی بروڈنگ ہسٹری کے مطابق الگ الگ اشتہارات دکھاتا ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ اگر آپ یوٹیوب کو صرف اسلامی اور جائز اشتہارات کے پابند کرنا چاہیں گے تو زیادہ زیادہ پاکستان کی حد تک ہی محدود کر سکتے ہیں (لیکن یہ بھی کوئی شاذ و نادر ہی اشتہار ملے گا ورنہ بظاہر یہ بھی تقریباً ناممکن ہے) یا جس ملک میں آپ رہتے ہیں وہی تک محدود کر سکتے ہیں۔ یہاں ایک بات واضح رہے کہ یوٹیوب پاکستان میں پاکستانی کمپنیوں یا پاکستانیوں کی دلچسپی والے پروڈکٹس کے اشتہارات دکھائے گا اور دوسرے ملک میں وہاں کے حساب سے۔ ہر جگہ ایک اشتہار کا ہونا ناممکن ہی نہیں ہے۔ اس صورت میں یہ بات واضح ہے کہ ان کے اشتہارات میں کم از کم عورت کا چہرہ اور موسیقی لازمی جزو ہوتا ہے، بلکہ اکثر اشتہارات میں تو خواتین کی فحش تصاویر اور موسیقی لازمی شامل ہوتی ہے۔ یہاں ایک اور پہلو قابل غور ہے کہ لوگ اسلامی چینلز پر بیانات اسلامی رہنمائی کے لیے دیکھتے ہیں اور اس دوران ان کو مجبوراً اس طرح کی چیزیں دیکھنی پڑتی ہیں جن کو روکنے والے چینلز مالکان کے پورے اختیارات میں ہے۔



اس پوری تفصیل کے بعد یہ بات تو بالکل واضح ہو چکی ہے کہ کوئی بھی شخص پورے یقین اور اعداد و شمار کے ساتھ یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ کتنے فیصد اشتہارات جائز دکھائے گئے ہیں اور کتنے فیصد ناجائز دکھائے گئے ہیں بلکہ یہ محال ہے۔

اس تفصیل کے بعد درج ذیل امور طلب ہیں:

1. اس معاملے کی شرعی حیثیت کیا ہے؟
2. اشتہارات کے عوض پیسے ملتے ہیں جن میں جائز اور ناجائز دونوں طرح کے اشتہارات ہوتے ہیں اور غالب ناجائز ہوتے ہیں، اس صورت میں کمائی اور ملنے والے پیسوں کا کیا حکم ہے؟
3. ایسے چینل چلانے والوں کو کیا حکم ہو گا؟ اور ان کو کیا کرنا چاہیے؟
4. کیا ان چینلز مالکان کو اس پوری صورتحال کے بعد یوٹیوب اشتہارات چلانے کی اجازت دینی جائز ہے؟
5. کیا عورت کی تصویر اشتہار میں لگانا مطلقاً منع ہے؟ اور کیا اس کو دیکھنے والا بھی گناہ گار ہو گا؟
6. عموماً علماء کی جانب سے یہ بات بتائی جاتی ہے کہ جتنی کمائی جائز ہے وہ رکھ لیں باقی صدقہ کر لیں لیکن جب واقعہ یہ ہے کہ اس کا تعین ہی مشکل ہے، بلکہ ناممکن ہے، تو کیا اب بھی حکم یہی ہو گا؟

### الجواب

- (1) یہ معاملہ شرعاً جائز نہیں ہے، کیونکہ اس میں چینل مالکان کی طرف سے یوٹیوب کو اپنے چینل پر فحش اشتہارات دکھانے کی اجازت دی جاتی ہے جو کہ گناہ پر تعاون ہے۔
- (2) مذکورہ تفصیل سے یہ واضح ہوا ہے کہ ان اشتہارات میں غالب فحش اشتہارات ہوتے ہیں اور کم اشتہارات ایسے ہوتے ہیں جن میں فحش تصاویر نہ ہوں لہذا ان میں سے فحش اشتہارات پر ملنے والی کمائی جائز نہیں ہے اور جتنی کمائی ہوئی ہے اس کو صدقہ کرنا واجب ہے، جبکہ جو اشتہارات فحش تصاویر اور میوزک کے بغیر ہیں ان پر ملنے والی کمائی جائز ہے۔
- (3) ایسے چینل چلانے والوں کو یہ حکم ہو گا کہ وہ یوٹیوب کو اشتہارات چلانے کی اجازت نہ دیں۔
- (4) مذکورہ تفصیل کے مطابق یوٹیوب کو اشتہارات چلانے کی اجازت دینا گناہ پر تعاون ہے اس لیے یہ جائز نہیں ہے۔
- (5) عورت کی تصویر اشتہارات میں لگانا کوئی شرعی ضرورت نہیں ہے، اس لیے اشتہارات میں عورت کی تصویر لگانا مطلقاً جائز ہے۔ اسی طرح ان تصاویر کو دیکھنے والا بھی گناہ گار ہو گا۔

(6) مذکورہ صورت میں بہتر یہ ہے کہ ساری کمائی صدقہ کرے، لیکن اس کے لیے یہ بھی جائز ہے کہ وہ غالب گمان کے مطابق دیکھے کہ کتنی کمائی جائز ہے اور پھر اتنی کمائی کو استعمال کرے باقی صدقہ کرے۔

{ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْغَدْوَانِ وَأَتَقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ }  
{(2)} [المائدة: 2]

الدر المختار وحاشية ابن عابدين (ردالمحتار) (55/6)  
وفي المنتقى: امرأة نائحة أو صاحبة طبل أو زمر اكتسبت مالا ردتها على أربابه إن علموا وإلا تنصدق به، وإن من غير شرط فهو لها: قال الإمام الأستاذ لا يطيب، والمعروف كالمشروط اهـ. قلت: وهذا مما يتعين الأخذ به في زماننا لعلمهم أنهم لا يذهبون إلا بأجر البتة ط.

الدر المختار وحاشية ابن عابدين (ردالمحتار) (369/6)  
(و) ينظر (من الأجنبية) ولو كافرة مجتبي (إلى وجهها وكنفيها فقط) للضرورة قيل والقدم والذراع إذا أجزت نفسها للخبز تثار خانية.

الدر المختار وحاشية ابن عابدين (ردالمحتار) (191/6)  
(أو اختلط) المغصوب (بملك الغاصب بحيث يمتنع امتيازها) كاختلاط بره ببره. (أو يمكن بحرج) كبره بشعيره (ضمنه وملكه بلا حل انتفاع قبل أداء ضمانه)

فقه البيوع (١٠٣٢/٢)  
أما إذا كان الحلال مخلوطا بالحرام دون تمييز أحدهما بالآخر، فإنه لا عبرة بالغلبة في هذه الحالة في مذهب الحنفية، بل يحل الانتفاع من المخلوط بقدر الحلال، سواء أكان الحلال قليلا أم كثيرا

فقه البيوع (١٠٣٨/٢)  
الصورة الرابعة: أن المال مركب من الحلال والحرام، ولا يعرف أن الحلال مميز من الحرام أو مخلوط غير مميز. وإن كان مخلوطا فكم حصة الحلال فيه. والأولى في هذه الصورة التنزه، ولكن يجوز للأخذ أن يأخذ منه ماله هبة أو شراء، لأن الأصل الإباحة. وينبغي أن يقيد ذلك بأن يغلب على ظن الأخذ أن الحلال فيه بقدر ما يأخذه أو أكثر منه. والله سبحانه وتعالى اعلم

سيف الاسلام  
دارالافتاء جامعۃ الرشید کراچی  
۲۱ جمادی الثانی ۱۴۴۰ھ

