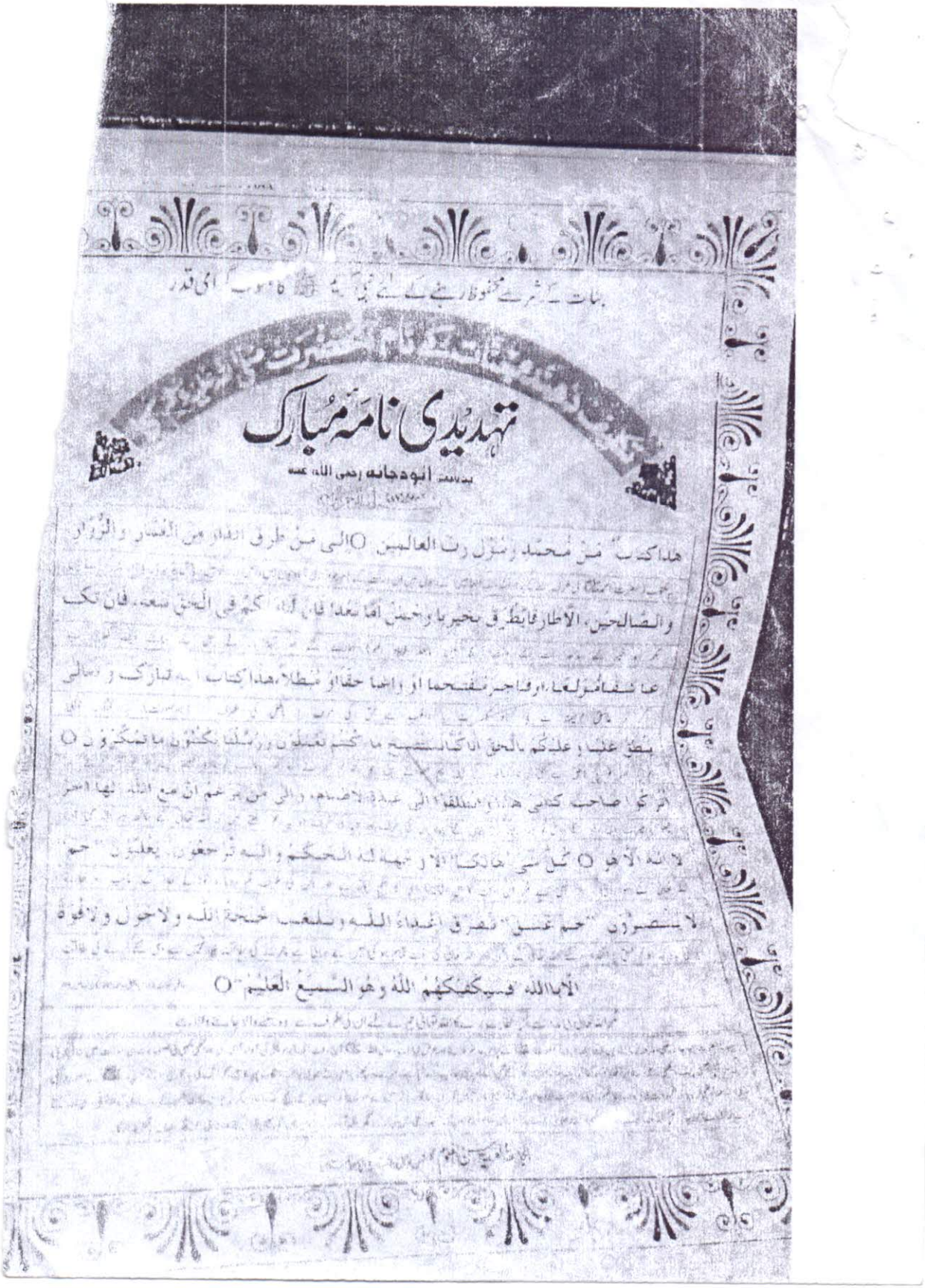

تہدیدی نامہ مبارک

بنام ابوجانہ رضی اللہ عنہ

ھذا کتاب من محمد رسول رب العالمین ○ الی من طرق الفار من الفجار والزوار

والصالحین، الاطار فایطرق بخیر او یحمل اما بعد فان لکم فی الحق سعة، فان لک

عن شفا مزلقا او فاجر منفحما او واضعا حقا او مبطلا، ھذا کتاب منا تبارک و تعالی

یشھد علیکم بالحق انا کنا نستنسخ ما کنتم تعملون ورسلنا یکتبون ما تمکرون ○

انزلہ صاحب کتابی ھذا الی ملتقی الی عدة الاضداد والی من یزعم ان مع اللہ الھا اخر

لا الہ الا ھو ○ کل شی ھالک الا وجھہ لہ الحکم والیہ ترجعون یعلمون حم

لا ینصرون حم عسق تفرق اعداء اللہ وتلعب خیمة اللہ ولا حول ولا قوة

الا باللہ فسیکفیکھم اللہ وھو السمیع العلیم ○

اندراج نمبر:2-367

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

جنات کے نام آپ ﷺ کا خط

حضرت ابو دجانہ رضی اللہ عنہ سے ایک طویل حدیث میں مروی ہے کہ: میں نے آپ ﷺ کے حضور جنات کی شکایت کی کہ یہ مجھے رات کو ہراساں کرتے ہیں، آپ ﷺ نے قلم اور دوات منگوا کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ہاتھوں یہ دعا لکھوائی:

«بسم الله الرحمن الرحيم: هذا كتاب من محمد رسول رب العالمين ﷺ إلى من طرق الدار من العمار، والزوار، والصالحين، إلا طارقًا يطرق بخير يا رحمن. أما بعد: فإن لنا ولكم في الحق سعة، فإن تك عاشقًا مولعًا، أو فاجرا مقتحمًا، أو راغبا حقا أو مبطلا، هذا كتاب الله تبارك وتعالى ينطق علينا وعليكم بالحق، إنا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون، ورسلنا يكتبون ما تمكرون، اتركوا صاحب كتابي هذا، وانطلقوا إلى عبدة الأصنام، وإلى من يزعم أن مع الله إلها آخر. لا إله إلا هو كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم وإليه ترجعون، يغلبون «حم» لا ينصرون، حم عسق، تفرق أعداء الله، وبلغت حجة الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله، فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم».

حضور ﷺ نے یہ تحریر موم کر کے (لپیٹ کر) مجھے دی اور فرمایا: رات کو سوتے وقت اس کو سرہانے رکھ کر سو جانا چنانچہ میں اس کو لے کر گھر آیا اور رات کو اپنے سرہانے رکھ کر سو گیا، پوری رات میں جنات کی چیخ و پکار سنتا رہا، وہ کہہ رہے تھے کہ اے ابو دجانہ! تو نے ہمیں جلا دیا، لات اور عزیٰ کی قسم! اس کو یہاں سے ہٹالو، ہم آئندہ آپ کے گھر میں اور ہر اس جگہ میں کبھی نہیں آئیں گے، جہاں پر یہ تعویذ ہوگا۔

حضرت ابو دجانہ رضی اللہ عنہ کے حوالے سے اس خط کو لوگ ثواب سمجھ کر مختلف انداز سے شائع کر رہے ہیں، اس سلسلے میں شرعی رہنمائی مطلوب ہے کہ:

(۱) آیا اس طرح کا کوئی واقعہ کتب احادیث سے ثابت ہے؟

(۲) اس کو بیان کرنا اور اس کی نشر واشاعت کرنا شرعاً کیسا ہے؟

(۳) نیز اگر کوئی شخص رسول اللہ ﷺ کی طرف نسبت کئے بغیر اپنے ذاتی تجربے سے ان الفاظ کو بطورِ تعویذ لکھنا، یا شائع کرنا چاہے، تو کیا اس طرح کرنا درست ہے؟

سائل

محمد، جامعہ قادریہ حنفیہ، ملتان

(جواب منسلک ہے)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الجواب حامداً ومصلیاً

(۱-۲) سوال میں ذکر کردہ واقعہ کو امام بیہقی اور علامہ ابن جوزی رحمہما اللہ تعالی نے اپنی اپنی سند کے ساتھ مختلف الفاظ سے روایت کیا ہے، مگر اس واقعے کو خود امام بیہقی، علامہ ابن جوزی، امام صغانی، علامہ ذہبی، علامہ سیوطی، محمد بن طاہر پٹنی اور دیگر کئی محدثین محققین نے من گھڑت اور بے اصل قرار دیا ہے۔

چنانچہ اس کے بارے میں امام بیہقی رحمہ اللہ نے فرمایا ہے:

«قد روي في حرز أبي دجانة حديث طويل، وهو موضوع، لا تحل روايته».

حرزِ ابی دجانہ (جنات کے شر سے حضرت ابو دجانہ کی حفاظت) کے سلسلے میں ایک طویل حدیث مروی ہے، جو کہ موضوع (من گھڑت) ہے، اس کو نقل کرنا جائز نہیں ہے۔

امام ابن جوزی رحمہ اللہ نے اس کے بارے میں فرمایا ہے:

«هذا موضوع بلاشك، وإسناده مقطوع، وليس في الصحابة من اسمه موسى أصلًا، وأكثر رجاله مجاهيل، لايعرفون».

بلاشبہ یہ حدیث من گھڑت ہے، اس کی سند منقطع ہے اور صحابہ کرام میں موسی نامی کوئی صحابی نہیں تھے، نیز اس روایت کے اکثر راوی مجہول اور نامعلوم ہیں۔

علامہ صغانی رحمہ اللہ تعالی اس کے بارے میں فرماتے ہیں:

«حرز أبي دجانة موضوع».

حرز ابی دجانہ (جنات کے نام آپ ﷺ کے خط کے عنوان سے معروف واقعہ) موضوع ہے۔

علامہ ذہبی رحمہ اللہ نے اس کے بارے میں فرمایا ہے:

«هذا موضوع بيقين»، قاله في تلخيص موضوعات ابن الجوزي، وهكذا قال في سير أعلام النبلاء: «حرز أبي دجانة شيء لم يصح، ما أدري من وضعه».

علامہ ذہبی رحمہ اللہ ''تلخیص کتاب الموضوعات'' میں فرماتے ہیں: یہ واقعہ یقیناً موضوع و من گھڑت ہے، نیز اپنی مشہور کتاب ''سیر أعلام النبلاء'' میں فرماتے ہیں: حرز ابی دجانہ کا واقعہ ثابت نہیں ہے، معلوم نہیں اسے کس نے گھڑا ہے۔

علامہ محمد بن طاہر پٹنی ''تذکرۃ الموضوعات'' میں فرماتے ہیں:

«حديث حرز أبي دجانة فيه مجاهيل».

حرز ابی دجانہ والی روایت کے روات مجہول ہیں۔

اسی طرح علامہ سیوطی اور ابن عراق رحمہما اللہ نے اس واقعے کو احادیث موضوعہ میں درج کیا ہے اور اس کے موضوع ہونے پر ائمہ متقدمین کی تصریحات نقل کی ہیں۔

لہذا اس واقعے کو حضور ﷺ کی طرف منسوب کر کے بیان کرنا اور اس کی نشر و اشاعت کرنا دونوں ناجائز اور حرام ہیں، جس سے احتراز لازم ہے۔

(۳) تعویذ میں چونکہ نسبت الی الرسول ﷺ کی صراحت موجود ہے، اس لئے اولاً تو یہ صورت ممکن ہی نہیں ہے اور **اگر کوئی شخص اس میں سے نسبت الی الرسول ﷺ کو چھوڑ کر باقی حصے کو شائع کرنا چاہے، تو بھی اس سے احتراز لازم ہے**؛ کیونکہ یہ واقعہ غلط نسبت (موضوع اور مَن گھڑت سند) کے ذریعے آپ ﷺ سے مشہور ہو چکا ہے اور حدیثِ موضوع کو اس کے "موضوع ہونے کی تصریح" کے علاوہ دوسرے کسی بھی مقصد کے لیے بیان نہیں کیا جا سکتا۔

چنانچہ اس حوالے سے علم مصطلح الحدیث کے مشہور امام علامہ ابن الصلاح رحمہ اللہ اپنی مایۂ ناز کتاب "معرفة أنواع علم الحديث" میں رقم طراز ہیں:

دار الافتاء ٦٥/٢٥

«اعلم أن الحديث الموضوع شر الأحاديث الضعيفة، ولاتحل روايته لأحد علم حاله في أي معنى كان إلا مقرونًا بـ «بيان وضعه».

یعنی: حدیثِ موضوع (ناقابلِ بیان) احادیثِ ضعیفہ میں سے سب سے بری قسم ہے، جس شخص کو اس کے موضوع ہونے کا علم ہو، اُس کے لئے اِس کے "موضوع ہونے" کی تصریح کرنے کے علاوہ کسی دوسرے مقصد کے لئے اِس کو بیان کرنا حلال (جائز) نہیں ہے۔

تخريج حديث

في دلائل النبوة للبيهقي:

أخبرنا أبو سهل محمد بن نصرويه المروزي، قال: حدثنا أبو أحمد علي ابن محمد بن عبد الله الحبيبي المروزي، قال: أخبرنا أبو دجانة محمد بن أحمد بن سلمة بن يحيى بن سلمة بن عبد الله بن زيد بن خالد بن أبي دجانة - واسم أبي دجانة: «سماك بن أوس بن خرشة بن لوزان الأنصاري»، أملاه علينا بمكة في مسجد الحرام بباب الصفا سنة خمس وسبعين ومائتين، وكان مخضوب اللحية -، قال:

حدثني أبي: أحمد بن سلمة، قال:حدثنا أبي: سلمة بن يحيى، قال: حدثنا أبي: يحيى بن سلمة، قال: حدثنا أبي: سلمة بن عبد الله، قال: حدثنا أبي: عبد الله بن زيد بن خالد، قال:حدثنا أبي زيد بن خالد قال: حدثنا أبي: خالد بن أبي دجانة،

قال: سمعت أبي: أبا دجانة يقول: شكوت إلى رسول الله ﷺ، فقلت: يا رسول الله! بينما أنا مضطجع في فراشي، إذ سمعت في داري صريرًا كصرير الرحى، ودويًّا كدوي النحل، ولمعًا كلمع البرق، فرفعت رأسي فزعًا مرعوبًا، فإذا أنا بظل أسود مولّ يعلو، ويطول في صحن داري، فأهويت إليه، فمسست جلده، فإذا جلده كجلد القنفذ، فرمى في وجهي مثل شرر النار، فظننت أنه قد أحرقني، (وأحرق داري).

دار الافتاء ٦٥/٢٥

فقال رسول الله ﷺ: «عامرك عامر سوء يا أبا دجانة! ورب الكعبة! ومثلك يؤذى يا أبا دجانة!»، ثم قال: «ائتوني بدواة وقرطاس»، فأتي بهما، فناوله علي بن أبي طالب، وقال: «اكتب يا أبا الحسن» فقال: وما أكتب؟ قال:

«اكتب: بسم الله الرحمن الرحيم،هذا كتاب من محمد رسول رب العالمين ﷺ إلى من طرق الدار من العمار، والزوار، والصالحين، إلا طارقًا يطرق بخير، يا رحمن! أما بعد:

فإن لنا ولكم في الحق سعة، فإن تك عاشقًا مولعًا، أو فاجرًا مقتحمًا،

أو راغبًا حقًا أو مبطلًا، هذا كتاب الله تبارك وتعالى ينطق علينا وعليكم بالحق، إنا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون، ورسلنا يكتبون ما تمكرون، اتركوا صاحب كتابي هذا، وانطلقوا إلى عبدة الأصنام، وإلى من يزعم أن مع الله إلها آخر.

لا إله إلا هو كل شيء هالك إلا وجهه، له الحكم وإليه ترجعون، يغلبون «حم» لا ينصرون، حم عسق، تفرق أعداء الله، وبلغت حجة الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله، فسيكفيكهم الله، وهو السميع العليم».

قال أبو دجانة: فأخذت الكتاب فأدرجته، وحملته إلى داري، وجعلته تحت رأسي، وبت ليلتي، فما انتبهت إلا من صراخ صارخ، يقول: يا أبا دجانة! أحرقتنا، واللات والعزى، الكلمات بحق صاحبك، لما رفعت عنا هذا الكتاب، فلا عود لنا في دارك، وقال غيره: في أذاك، ولا في جوارك، ولا في موضعٍ يكون فيه هذا الكتاب.

قال أبو دجانة: فقلت: لا، وحق صاحبي رسول الله ﷺ، لأرفعنه حتى أستأمر رسول الله ﷺ، قال أبو دجانة: فلقد طالت علي ليلتي بما سمعت من أنين الجن وصراخهم وبكائهم، حتى أصبحت، فغدوت، فصليت الصبح مع رسول الله ﷺ، وأخبرته بما سمعت من الجن ليلتي، وما قلت لهم، فقال لي: «يا أبا دجانة! ارفع عن القوم، فو الذي بعثني بالحق نبيًا، إنهم ليجدون ألم العذاب إلى يوم القيامة».

تابعه أبو بكر الإسماعيلي، عن أبي بكر محمد بن عمير الرازي الحافظ عن أبي دجانة محمد بن أحمد هذا.

دار الإفتاء ٦٥/٢٥

وقد روي في حرز أبي دجانة حديث طويل، وهو موضوع لا تحل روايته، (والله تعالى أعلم بالصواب).

(جماع أبواب نزول الوحي على رسول الله ﷺ...ومن رأى جبريل – عليه السلام– من أصحابه وغير ذلك من دلائل النبوة، باب ما يذكر من حرز أبي دجانة: ٧/ ١١٨-١٢٠، ط: دار الكتب العلمية، بيروت)

و في كتاب الموضوعات لابن الجوزي:

أخبرنا هبة الله بن أحمد الجريري، قال: أنبأنا إبراهيم بن عمر البرمكي، قال: أنبأنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن خلف بن بخيت، قال: حدثنا أبو يعلى حمزة بن محمد بن شهاب العكبري، قال: حدثنا أبي، قال: حدثنا إبراهيم بن مهدي الأيلي، قال:حدثني عبد الله بن عبد الوهاب أبو محمد الخوارزمي، قال:حدثني محمد بن بكر البصري، قال حدثنا محمد بن أدهم القرشي، عن إبراهيم، عن موسى الأنصاري، عن أبيه، قال:

«شكا أبودجانة الأنصاري إلى رسول الله ﷺ، فقال: يا رسول الله! بينا أنا البارحة نائم إذ فتحت عيني، فإذا عند رأسي شيطان، فجعل يعلو ويطول، فضربت بيدي إليه، فإذا جلده كجلد القنفذ.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ومثلك يؤذى يا أبا دجانة! عامر دارك عامر سوء ورب الكعبة! ادع لي علي بن أبي طالب»، فدعاه، فقال: «يا أبا الحسن! اكتب لأبي دجانة الأنصاري كتابًا لا شئ من بعده» فقال: وما أكتب؟ قال:

«اكتب: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من محمد النبي العربي الأمي التهامي الأبطحي المكي المدني القرشي الهاشمي صاحب التاج والهراوة والقضيب والناقة والقرآن والقبلة، صاحب قول لا إله إلا الله، إلى من طرق الدار من الرواد والعمار، إلا طارقًا يطرق بخير.

أما بعد، فإن لنا ولكم في الحق سعة، فإن يكن عاشقًا مولعًا، أو مؤذيًا مقتحمًا، أو فاجرًا مجتهرًا، أو مدعي حق مبطلًا، فهذا كتاب الله ينطق علينا وعليكم بالحق، ورسله لدينا يكتبون ما تمكرون، اتركوا حملة القرآن، وانطلقوا إلى عبدة الأوثان، إلى من اتخذ مع الله إلها آخر، لا إله إلا هو رب

دار الإفتاء ٦٥/٢٥

العرش العظيم، يرسل عليكما شواظ من نار فلا تنتصران، فإذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان، فيومئذ لا يسأل عن ذنبه إنس ولا جان».

قال: ثم طوى الكتاب، فقال: «ضعه عند رأسك»، قال: فوضعه، فإذا هم ينادون: النار النار، أحرقنا بالنار، والله ما أردناك، ولا طلبنا أذاك، ولكن زائر زارنا، فطرق، فارفع عنا الكتاب، فقال: والذي نفس محمد بيده! لا أرفعه عنكم حتى أستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما أصبح أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره.

فقال: «ارفع عنهم، فإن عادوا بالسيئة، فعد عليهم بالعذاب، فوالذي نفس محمد بيده ما دخلت هذه الأسماء دارًا ولا موضعًا ولا منزلًا إلا هرب إبليس وذريته وجنوده والغاوون».

هذا حديث موضوع بلا شك، وإسناده مقطوع، وليس في الصحابة من اسمه موسى أصلا، وأكثر رجاله مجاهيل لا يعرفون.

(كتاب الذكر، باب حرز أبي دجانة: ٣/ ١٦٨، ١٦٩، ط: المكتبة السلفية)

حكم هذا الحديث عند الأئمة المحدثين الناقدين

وفي دلائل النبوة للإمام البيهقي (٤٥٨هـ)

«وقد روي في حرز أبي دجانة حديث طويل، وهو موضوع لا تحل روايته».

(دلائل النبوة: ٧/ ١٢٠)

وفي كتاب الموضوعات للإمام ابن الجوزي (٥٩٧هـ):

هذا حديث موضوع بلاشك، وإسناده مقطوع، وليس في الصحابة من اسمه موسى أصلًا، وأكثر رجاله مجاهيل لايعرفون.

(كتاب الموضوعات: ٣/ ١٦٩)

وفي تلخيص كتاب الموضوعات للحافظ الذهبي (٧٤٨هـ):

«وهذا موضوع بيقين».

(كتاب الزهد: ١/ ٣١٤، ط: مكتبة الرشد، الرياض)

دار الإفتاء ٦٥/٢٥

وفي سير أعلام النبلاءللذهبي:

«وحرز أبي دجانة شيء لم يصح، ما أدري من وضعه».

(أبودجانة الأنصاري:١/ ٢٤٥، ط:مؤسسة الرسالة)

وفي اللآلي المصنوعة الشريعة للحافظ السيوطي (٩١١هـ):

«هبة الله بن أحمد الجريري.....عن موسى الأنصاري عن أبيه، قال: «شكا أبودجانة الأنصاري إلى رسول الله ﷺ، فقال: يا رسول الله! بينا أنا البارحة نائم إذ فتحت عيني فإذا عند رأسي شيطان، فجعل يعلو ويطول.....نفس لفظ ابن جوزي».

موضوع، وإسناده مقطوع، وأكثر رجاله مجاهيل، وليس في الصحابة من اسمه موسى أصلًا.

(كتاب الذكر والدعاء:٣٤٧،٢٣٤٨، ط: دارالمعرفة، بيروت)

وفي تذكرة الموضوعات لمحمد طاهر بن علي الهندي الفتني (٩٨٦هـ):

حديث حرزأبي دجانة فيه مجاهيل، قلت: أخرجه البيهقي في الدلائل، الصغاني: حرز أبي دجانة - واسمه سماك بن خرشه - موضوع.

وفي اللآلي: «هبة الله بن أحمد الجريري.....عن موسى الأنصاري عن أبيه، «شكا أبودجانة الأنصاري.....

موضوع، وإسناده مقطوع، وأكثر رجاله مجهولون، وليس في الصحابة من يسمى بموسى أصلًا، وأكثر رجاله مجاهيل لايعرفون.

(تذكرة الموضوعات، باب ما ورد في حرز أبي دجانة:٢١١،٢١٢، ط: دارإحياءالتراث العربي)

وفي تنزيه الشريعة لأبي الحسن علي بن محمد الكناني (٩٦٣هـ):

(حديث): موسى الأنصاري «شكا أبودجانة الأنصاري إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله! بينا أنا البارحة نائم إذ فتحت عيني فإذا عند رأسي شيطان، فجعل يعلو ويطول، فضربت بيدي إليه، فإذا جلده كجلد القنفذ.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ومثلك يؤذى يا أبا دجانة! عامر دارك عامر سوء ورب الكعبة! ادع لي علي بن أبي طالب».....

(ابن الجوزي) وفي سنده انقطاع؛ إذ ليس في الصحابة من اسمه موسى أصلا، وأكثر رجاله مجهولون.

(تعقب) بأن البيهقي أخرجه في الدلائل، قلت: «يعني: من طريق آخر بمخالفة لهذا بالزيادة والنقص، ثم قال البيهقي: «وقد روي في حرز أبي دجانة حديث طويل، وهو موضوع لاتحل روايته».

ونقل القرطبي في «المفهم» عن ابن عبدالبر: أنه قال: حديث أبي دجانة في الحرز المنسوب إليه، فيه ضعف، وكأنه يعني: رواية البيهقي، والله أعلم.

وقال المحقق : بل رواية البيهقي موضوعة أيضًا قطعًا.

(تنزيه الشريعة المرفوعة، كتاب الذكر والدعا: ٢/ ٣٢٤،٣٢٥، ت: عبدالوهاب عبداللطيف، عبد الله محمد الصديق، ط: دارالكتب العلمية)

كلام الأئمة حول رواة إسناد البيهقي

أبو أحمد علي بن محمد بن عبدالله الحبيبي المروزي:

في لسان الميزان:

قال الخليلي: سألت الحاكم عنه، فقال: «هو أشهر في اللين من أن تسألني عنه»، وقال الحاكم أيضا: كان يكذب.....

وقال الدارقطني في «المؤتلف»: «علي بن محمد الحبيبي، وابن عمه عبدالرحمن بن محمدالحبيبي، يحدثان بنسخ وأحاديث مناكير». ويعقبه الخطيب بأن عبدالرحمن عم علي، لا ابن عمه.

(لسان الميزان، حرف العين: ٦/ ٢٢،٢٣، ط:دارالبشائرالإسلامية)

وفي سير أعلام النبلاء:

قال الحاكم: «يكذب مثل السُكر، الحسنوي أحسن حالًا منه».

(الطبقة العشرون: ١٦/ ٤٨، ترجمة: محمد بن عبد الله)

دار الإفتاء ٦٥/٢٥

وفي تنزيه الشريعة المرفوعة:

علي بن محمد عبدالله أبو أحمد الحبيبي المروزي قال الحاكم: «كذاب».

(حرف العين: ١/ ٨٨، رقم الترجمة: ٣٢٧)

حكم رواية «الحديث الموضوع»

في معرفة أنواع علم الحديث لابن الصلاح (٦٤٣ هـ)

اعلم أن الحديث الموضوع شر الأحاديث الضعيفة، ولاتحل روايته لأحد علم حاله في أي معنى كان إلا مقرونًا ببيان وضعه.

(النوع الحادي والعشرون معرفة الموضوع: ٢٠١، ط: دارالكتب العلمية، بيروت)

وفي النُكت على كتاب ابن الصلاح للحافظ ابن حجر (٨٥٢هـ)

قوله: «ولاتحل روايته لأحد علم حاله في أي معنى كان إلا مقرونًا ببيان وضعه....» إلى آخره.

يدل على ذلك مارواه مسلم في «صحيحه»، عن سمرة بن جندب رضي الله عنه، قال: إن رسول الله ﷺ قال: «من حدث عني بحديث يرى أنه كذب، فهو أحد الكاذبين».....وكفى بهذه الجملة وعيدًا شديدًا في حق من روى الحديث، فيظن أنه كذب، فضلًا عن أن يتحقق ذلك، ولا يبينه؛ لأنه ﷺ جعل المحدث بذلك مشاركًا لكاذبه في وضعه.

(النوع الحادي والعشرون الموضوع: ٢/ ٧٥٨،٧٥٩، ط: دارالإمام أحمد)

وفي تدريب الراوي:

(تحرم روايته مع العلم به) أي: بوضعه (في أيّ معنى كان)، سواء: الأحكام، والقصص، والترغيب، وغيرها (إلّا مبينًا) أي: مقرونًا ببيان وضعه.

(النوع الحادي والعشرون: الموضوع: ٢٤٤، ط: قديمي كتب خانه)

وفي لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث:

قال الإمام ابن الصلاح في «معرفة أنواع علم الحديث»: «اعلم أن الحديث الموضوع شر الأحاديث الضعيفة، ولاتحل روايته لأحد علم حاله في أي معنى كان إلا مقرونًا ببيان وضعه».

وقال في هامشه:

ومن المؤسف جدًا: أن التساهل الفاحش في شأن الحديث الموضوع دخل في بعض صفوف العلماء دخولًا ذريعًا، فترى أحدهم – وهو في مقامٍ من العلم والمنصب فيه كبير- ينسُب الحديثَ الموضوعَ المكذوبَ على رسول الله ﷺ إلى «البخاري» [أي: زعم، وأبدأ أن الحديث صحيح، وأخرجه البخاري في صحيحه، مع أن الحديث موضوع، وافتراء على الرسول ﷺ، لا يعرفه البخاري، ولا هو يوجد في صحيحه]، فإن كان ذلك وقع منه بعد المراجعة فهي مراجعة خاطئة، وإن كان من دون المراجعة فالأمر أشد، وأخطر، وأخطأ!!!

(لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث للشيخ عبد الفتاح أبو غده رحمه الله تعالى، حكم رواية الحديث الموضوع: ٨٩، ط: مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الخامسة: ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م)....والله أعلم بالصواب

محمد عمير عفى عنه

المتخصص في الإفتاء وعلوم الحديث

معهد عثمان بن عفان رضي الله عنه

٣/ ٥/ ١٤٣٧هـ = ١٣/ ٢/ ٢٠١٦م

الجواب صحيح

مسيح الله عفى عنه

٢١/ ٦/ ٣٧هـ

الجواب صحيح

نور البشر محمد نور الحق

٢٦/ ٦/ ١٤٣٧هـ

الجواب صحيح

٢٦/ ٦/ ٣٧هـ

دار الإفتاء

الرقم: ٦٥/ ٢٥

التاريخ: ٢٥/ ٦/ ٣٧هـ