

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!

(۱) مفتی صاحب میر اسوال یہ تھا کی ہماری بہن کا انتقال اس کی بیٹی کے پیدائش کے وقت ہو گیا تھا اور اس کا شوہر حیات ہے۔ پچھے ہمارے پاس ہے اور باپ بیٹی کو لینے کی بات کر رہا ہے کہ میں اس کو لے جاؤں گا۔ سوال یہ ہے کہ پچھی کی پرورش کا حق کس کے پاس ہے؟

(۲) پچھی کے اخراجات کس کے ذمہ ہیں؟ اور کب تک؟

(۳) شوہرنے ابھی تک مہر بھی ادا نہیں کیا تھا اس کا کیا حکم ہے؟

(۴) بہن کی تجهیز و تکفین کے اخراجات کس کے ذمہ ہیں؟

(۵) پچھی کی پیدائش کے وقت ہسپتال وغیرہ کے اخراجات کس کے ذمہ ہیں؟ یہ بھی بتا دیں۔

(۶) شادی پر جو اشیاء اس کو تحائف وغیرہ کی صورت میں ملی تھی سر ایل کی طرف سے وہ چیزیں بھی اس کے گھروالے دینے کو راضی نہیں، اس کا کیا حکم؟

المستقی: محمد انس بن عقیل

رابطہ نمبر: ~~_____~~

بسم اللہ الرحمن الرحیم
الجواب حامداً و مصلیاً



ا۔۔۔ ماں کے انتقال کی صورت میں پچھی کے بالغ ہونے تک اس کی پرورش کا حق نانی کو ہے، اگر نانی پرورش کے لیے راضی نہ ہو یا انتقال کر چکی ہو تو پرورش کا حق دادی کو حاصل ہو گا، پھر خالہ کو، اس کے بعد پھر پچھی کو پرورش کا حق ملے گا۔ بالغ ہونے کے بعد والد پچھی کو اپنی پرورش میں لے سکتا ہے، لیکن بالغ ہونے سے پہلے والد پچھی کو اپنی پرورش میں لینے کا مطالبہ نہیں کر سکتا۔ البتہ باپ کو ملاقات کا حق شرعاً حاصل ہے۔

الدر المختار (3/563)

(ث) أي بعد الأم بأن ماتت، أو لم تقبل أو أسقطت حقها أو تزوجت

بأجنبـي (أم الأم) وإن علت عند عدم أهلية القرى (ثم أم الأم وإن علت)

بالشرط المذكور وأما أم أي الأم فتؤخر عن أم الأم بل عن الحالة أيضا بحر

(ثم الأخت لأب وأم ثم لأم) لأن هذا الحق لقرابة الأم (ثم) الأخت (لأب) ثم

بنت الأخت لأبوبين ثم لأم ثم لأب (ثم الحالات كذلك) أي لأبوبين، ثم لأم

ثم لأب، ثم بنت الأخت لأب ثم بنت الأخ (ثم العمات كذلك)....

الدر المختار (3/566)

(والأم والجدة) لأم، أو لأب (أحق بها) بالصغرى (حتى تحيض) أي تبلغ في

ظاهر الرواية. (جارى هے۔۔۔)

۲۔۔۔ بچی کی ملکیت میں اگر حصہ میراث سمتیں اس کے نان و نفقة کے بقدر مال موجود ہے تو اس کی پرورش کا خرچہ اسی کے مال سے ادا کیا جائے گا، لیکن اگر بچی کی ملکیت میں اس کے نان و نفقة کے بقدر مال موجود نہیں تو اس صورت میں بچی کی شادی ہونے تک اس کے ضروری اخراجات والد کے ذمہ لازم ہوں گے۔

الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) (3/612)

(وتحب) النفقة بأنواعها على الحر (لطفله) يعم الأنثى والجمع (الفقير)

الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) (3/612)

(قوله الفقير) أي إن لم يبلغ حد الكسب، فإن بلغه كان للأب أن يؤجره أو يدفعه في حرفه ليكتسب وينفق عليه من كسبه لو كان ذكرا، بخلاف الأنثى كما قدمه في الحضانة عن المؤدية. قال الخير الرملي: لو استغنت الأنثى بمنحو خيطة وغزل يجب أن تكون نفقتها في كسبها كما هو ظاهر، ولا نقول تجحب على الأب مع ذلك، إلا إذا كان لا يكفيها فتحب على الأب كفایتها بدفع القدر المعجوز عنه، ولم أره لأصحابنا. ولا ينافي قولهم بخلاف الأنثى؛ لأن الممنوع إيجارها، ولا يلزم منه عدم إلزامها بحرفه تعلمها. اهـ أي الممنوع إيجارها للخدمة ونحوها مما فيه تسليمها للمستأجر بدليل قولهم؛ لأن المستأجر يخلو بها وهذا لا يجوز في الشرع، وعليه فله دفعها لامرأة تعلمها حرفه كتطريز وخياطة مثلا.



۳۔۔ صورت مسئولہ میں اگر واقعۃ شوہر نے بیوی کا حق مہر ادا نہیں کیا اور بیوی نے خوشیدلی سے اپنا حق مہر معاف بھی نہیں کیا تھا تو اب شوہر پر میراث کے طریقے کے مطابق اپنا حصہ (کل میراث کا ایک چوتھائی [1/4]) چھوڑ کر باقی مہر دیگر درثاء کو ان کے حصے کے بقدر ادا کرنا لازم ہے۔

القرآن المجيد - [النساء/4]

[النساء / 4] مَرِبْنَا

۳۔۔ بیوی کی تجهیز و تکفین کے اخراجات شرعاً شوہر پر لازم ہوتے ہیں، لہذا اگر یہ اخراجات کسی نے بطور احسان اپنی طرف سے نہ کیے ہوں تو یہ اخراجات ادا کرنا بھی شوہر پر لازم ہے۔

الدر المختار (206 / 2)

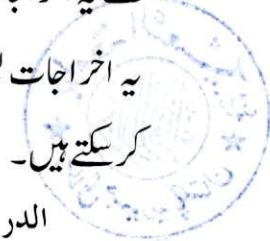
(وأختلف في الزوج والفتوى على وجوب كفنها عليه) عند الثاني (وإن تركت

مالا) خانية ورجحه في البحر بأنه الظاهر لأنه ككسوتها....

حاشية ابن عابدين (رد المحتار) / 206

(قوله: وانختلف في الزوج) أي في وجوب كفن زوجته عليه — (جارى بے۔۔۔)

(قوله عند الشان) أي أبي يوسف وأما عند محمد فلا يلزمه لانقطاع الروجية بالموت، وفي البحر عن المختي أنه لا رواية عن أبي حنيفة لكن ذكر في شرح المنية عن شرح السراجية لمصنفها أن قول أبي حنيفة كقول أبي يوسف (قوله: وإن تركت مالا إلخ) اعلم أنه اختلفت العبارات في تحرير قول أبي يوسف ففي الحانية والخلاصة والظهيرية: أنه يلزمك كفنها، وإن تركت مالا وعليه الفتوى وفي المحيط والتجنيس والواقعات وشرح المجمع لمصنفه إذا لم يكن لها مال فكفنها على الزوج وعليه الفتوى وفي شرح المجمع لمصنفه إذا ماتت ولا مال لها فعلى الزوج الموسراه ومثله في الأحكام عن المبتغى بزيادة وعليه الفتوى ومقتضاه أنه لو معسرا لا يلزمك اتفاقا وفي الأحكام أيضا عن العيون كفنها في مالها إن كان ولا فعل الزوج ولو معسرا ففي بيت المال. اهـ. والذي اختاره في البحر لزومه عليه موسرا أو لا لها مال أو لأنه ككسوتها وهي واجبة عليه مطلقا قال: وصححه في نفقات الولوالية. اهـ.



۵۔۔ عرفانچے یا پچ کی ولادت پر ہونے والے اخراجات شوہر پر لازم ہوتے ہیں، تاہم اگر آپ لوگوں نے یہ اخراجات بطور احسان اپنی طرف سے کر دیے تھے تو اب اس کا مطالبه بہنوئی سے نہیں کیا جاسکتا، لیکن اگر یہ اخراجات بطور قرض بہنوئی سے اجازت لے کر کیے تھے تو پھر ان اخراجات کا مطالبه آپ لوگ بہنوئی سے کر سکتے ہیں۔

الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المختار) (3/579)

أجرة القابلة على من استأجرها من زوجة وزوج ولو جاءت بلا استئجار قيل عليه وقيل عليها. وفي الشامية (قوله قيل عليه إلخ) عبارة البحر عن الخلاصة: فلقائل أن يقول عليه؛ لأنه مؤنة الجماع، ولقائل أن يقول عليها كأجرة الطيب اهـ وكذا ذكر غيره، ومقتضاه أنه قياس ذو وجهين لم يجزم أحد من المشايخ بأحدهما خلاف ما يفهمه كلام الشارح، ويظهر لي ترجيح الأول؛ لأن نفع القابلة معظمها يعود إلى الولد فيكون على أبيه تأمل.

۶۔۔ شادی کے موقع پر یا اس کے بعد بیوی کو جوشایاء شوہر اور اس کے گھروں کی طرف تسلی جاتی

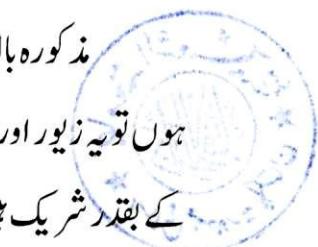
ہیں تو اس کی دو قسمیں ہیں :

۱۔ زیور

۲۔ زیور کے علاوہ دیگر اشیاء مثلاً کپڑے، برتن وغیرہ جہاں تک بیوی کو زیور دینے کا تعلق ہے تو اس میں یہ تفصیل ہے کہ اگر زیور مہر کا حصہ ہو یا مہر کے طور پر دیا گیا ہو یا لڑکی کو ہبہ (گفت) کر کے مالک بنائے کی صراحة کے ساتھ دیا گیا ہو تو وہ زیور—(جاری ہے۔۔۔)

لڑکی کی ملکیت ہو گا اور اگر ایسی صراحت نہ ہوئی ہو تو اس صورت میں عرف پر مدار ہو گا، اگر زیور لڑکی کو مالک بنا کر دینے کا عرف نہ ہو بلکہ استعمال کے لیے دیا جاتا ہو (جیسا کہ بہت سی جگہ یہ ہی عرف ہے) تو یہ زیور شوہر کی ملکیت ہو گا۔

زیور کے علاوہ دیگر اشیاء کا حکم یہ ہے کہ ایسی اشیاء جو لڑکی کے استعمال کے ساتھ خاص ہیں مثلاً کپڑے وغیرہ یا جو تھائے لڑکی کی ملکیت ہیں اس کے علاوہ دیگر تھائے جو لڑکے کے رشتہ داروں کی طرف سے دیے جاتے ہیں وہ لڑکے کی ملکیت شمار ہوں گے۔


مذکورہ بالا تفصیل کو مد نظر رکھتے ہوئے دیکھ لیں، اور جس صورت میں زیور اور دوسری اشیاء لڑکی کی ملکیت ہوں تو یہ زیور اور دوسری اشیاء سب آپ کی بہن کے ترکہ میں شامل ہو گا جس میں شوہر سمیت تمام ورثاء اپنے حصے کے بقدر شریک ہیں، لہذا آپ کے بہنوئی اور ان کے گھر والوں کے لیے شوہر کا حصہ چھوڑ کر باقی ترکہ دیگر ورثاء کو ان کے حصے کے مطابق حوالے کرنا ضروری ہے، آپ لوگوں کے مطالبے کے باوجود اگر وہ حوالے نہیں کرتے تو سخت گناہ گار ہوں گے۔ نیز حصہ کی تفصیل ورثاء کی صحیح تعداد بتا کر معلوم کی جاسکتی ہے۔

الدر المختار وحاشیة ابن عابدین (رد المحتار) (3/153)

قلت: ومن ذلك ما يعنه إليها قبل الزفاف في الأعياد والمواسم من نحو ثياب وحلي، وكذلك ما يعطيها من ذلك أو من دراهم أو دنانير صبيحة ليلة العرس ويسمى في العرف صبحة، فإن كل ذلك تعرف في زماننا كونه هدية لا من المهر ولا سيما المسمى صبحة، فإن الزوجة تعوضه عنها ثيابها ونحوها صبيحة العرس أيضا.

الفتاوى الهندية (1/327)

وإذا بعث الزوج إلى أهل زوجته أشياء عند زفافها منها ديما رفت إليه أراد أن يسترد من المرأة الديما ليس له ذلك إذا بعث إليها على جهة التمليل، كذلك في الفصول العمادية.

الدر المختار وحاشیة ابن عابدین (رد المحتار) (5/696)

وفي الفتوى الخبرية سئل فيما يرسله الشخص إلى غيره في الأعراس ونحوها هل يكون حكمه حكم القرض فيلزم الوفاء به أم لا؟ أجاب: إن كان العرف بأنهم يدفعونه على وجه البدل يلزم الوفاء به مثلما فبمثله، وإن قيميا فبقيمه وإن كان العرف خلاف ذلك بأن كانوا يدفعونه على وجه الهبة، ولا ينظرون في ذلك إلى إعطاء البدل فحكمه حكم الهبة فيسائر أحکامه فلا رجوع فيه بعد ال�لاك أو الاستهلاك، والأصل فيه _____ (جاری ہے۔۔۔)



أن المعروف عرفاً كالمشروط شرعاً .

محمد طاهر عفی عنہ

دارالافتاء جامعة السعيد

نzd نزد سری کراچی

٢٠ محرم الحرام ١٣٣٥

۱۸ آگسٹ ۲۰۳۲ء

