

## فجر اور شفق کے درجہ کی تحقیق (قسط ۱)

صبح صادق کے طلوع کے وقت کیونکہ نہا شرعی کی روشنی کی ابتداء ہوتی ہے، اس لئے اس وقت اس کی روشنی کافی ہلکی اور مدہم ہوتی ہے، اور جمہور محققین فقہاء کے نزدیک صبح صادق میں اول طلوع کا اعتبار ہے، اور روشنی کا پورا تین ضروری نہیں، کیونکہ قرآن مجید میں تین فجر کے بجائے تین خط فجر کی قید ہے۔ اور خصوصاً روزہ کے معاملہ میں احتیاط واجب ہے کہ طلوع فجر کے شک کی صورت میں بھی اکل و شرب سے احتیاط ضروری ہے۔

چنانچہ حضرت مولانا محمد ادریس کاندھلوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ:

لفظ خیط کے لانے میں اس طرف اشارہ ہے کہ فجر کا اگر ادنیٰ حصہ مثل دھاگے کے بھی ظاہر ہو جائے تو کھانا اور پینا حرام ہو جاتا ہے (معارف القرآن ادریسی، جلد ۶ صفحہ ۳۷۶) ۱۔

۱۔ اور تفسیر بحر الخیط میں ہے کہ:

وشبه بالخیط و ذالک باول حاله لانه یبدو دقیقاً ثم یرتفع مستطیراً فبطلوع اوله فی الافق یجب الامساک هذا مذهب الجمهور وبه اخذ الناس ومضت علیه الاعصار والامصار وهو مقتضى حدیث ابن مسعود وسمره بن جندب (تفسیر البحر المحیط ج ۲ ص ۲۱۴)

اور تفسیر مظہری میں ہے:

ولم یقل حتی یتبین لکم الفجر دلالة علی حرمة الاکل عند ظهور خیطه یعنی اول جزء منه (تفسیر المظہری، الجزء الاول، ص ۲۰۴)

اور تفسیر رازی میں ہے:

الصوم هو الإمساک عن المفطرات مع العلم بكونه صائماً من أول طلوع الفجر الصادق إلى حين غروب الشمس مع النية وفي الحد قیود (..... وبعد اسطر.....) القید الرابع: قولنا من أول طلوع الفجر الصادق والدلیل علیہ قوله تعالیٰ: ( وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ) (البقرة 187): وكلمة ( حتى ) لانتهاء الغایة (تفسیر الرازی، سورة البقرة، آیت نمبر ۱۸۵)

لا شك أن كلمة ( حتى ) لانتهاء الغایة، فدلت هذه الآية علی أن حل المباشرة والأكل والشرب ینتهي عند طلوع الصبح (تفسیر الرازی، سورة البقرة، آیت نمبر ۱۸۷)

اور تفسیر نیشاپوری میں ہے:

﴿بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں﴾

اور علامہ ظفر احمد عثمانی رحمہ اللہ نے پہلے اعلاء السنن میں روشنی کے پھیلنے کو ترجیح دی تھی، لیکن بعد میں احکام القرآن میں آپ نے اس سے رجوع فرما کر اول طلوع فجر کے اعتبار کو ترجیح دی ہے۔ ۱۔  
جب یہ بات معلوم ہوگئی کہ صبح صادق میں اول طلوع کا اعتبار ہے، بالخصوص روزہ کے معاملہ میں۔  
تو اب اس کی تحقیق کی ضرورت ہے کہ صبح صادق کا آغاز سورج کے کتنے درجے زیر افق پر ہوتا ہے؟  
تو جاننا چاہئے کہ اس سلسلہ میں مختلف اقوال پائے جاتے ہیں، اور ان میں دلائل کے لحاظ سے محقق قول ۱۸  
ڈگری کا ہے۔

اور قدیم زمانے سے ہندو پاکستان میں ۱۸ ڈگری کے مطابق ہی نقشے چلے آ رہے ہیں۔

### ﴿ گزشتہ صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

ولا شك أن حتى لانتهاء الغاية فدللت الآية على أن حل المباشرة والأكل والشرب ينتهي عند طلوع الصبح (تفسير نيسابوري، سورة بقره)  
اور تفسیر طبری میں ہے:

الخط الأبيض من الفجر يتبين عند ابتداء طلوع أوائل الفجر، وقد جعل الله تعالى ذكره ذلك حذًا لمن لزمه الصوم في الوقت الذي أباح إليه الأكل والشرب والمباشرة..... والنهار عندهم أوله طلوع الفجر، وذلك هو ضوء الشمس وابتداء طلوعها دون أن يتنام طلوعها، كما أن آخر النهار ابتداء غروبها دون أن يتنام غروبها (تفسير طبری سورة البقرة آیت ۱۸۷)  
اور علامہ سمرقندی رحمہ اللہ تحریر فرماتے ہیں:

ثم ينظر: إن كان شاكا في طلوع الفجر: إنه طلع أم لا، ينبغى أن يدع التسحر، لانه ربما طلع الفجر، فيفسد صومه. فأما إذا كان متيقنا أن الفجر لم يطلع، فالمستحب أن يتسحر. وإن كان أكثر رأيه أن الفجر لم يطلع، ينبغى أن يدع الأكل أيضا (تحفة الفقهاء ج ۱ ص ۳۶۵)  
اور مرقاة میں ہے:

ذكر الشمني أن المعبر أول طلوع الصبح عند جمهور العلماء (مرقاة المفاتيح، كتاب الصوم، باب في مسائل متفرقة)  
۱۔ چنانچہ فرماتے ہیں:

العبرة لأول طلوع الفجر الثاني لا لاستطارته وانتشاره خلافا لما رجحته في الاعلاء من الاعتبار بالانتشار تبعا لما مال اليه اكثر العلماء، لكون النص قد علق الحكم على التبين ولا يكون الا بالانتشار وهذا انما كان يصح لو كان النص علق الحكم على تبين الفجر وأما اذا علقه على تبين خط الفجر من خط الليل فلا. فان تبين هذا الخط من ذاك إنما يكون في أول طلوع الفجر وعند الانتشار ينمحي خط الليل كما هو مشاهد فافهم. وعمل سيدى حكيم الامة على تقديم الإمساك عن مخطورات الصوم إذا قرب الفجر وهو الأحوط، بل لا يجوز خلافه، لما فيه من خشية الوقوع في المحذور. والله تعالى أعلم (احكام القرآن للتهانوى، جلد ۱ صفحہ ۲۴۷)

چنانچہ حضرت مولانا مفتی محمد رفیع عثمانی صاحب دامت برکاتہم ایک سوال کے جواب میں فرماتے ہیں:

اس مسئلہ میں ماہرینِ فلکیات کے درمیان اختلاف ہے، بعض کے نزدیک شفقِ ابیض کے غروب کے وقت آفتاب ۱۸ درجے زیرِ افق ہوتا ہے، اور بعض کے نزدیک سترہ درجے پر، لیکن تقسیمِ ہند اور قیامِ پاکستان سے پہلے متحدہ ہندوستان میں جو نقشے، اوقاتِ صلوات اور سحر و افطار کے رائج تھے، بالاتفاق انہی پر پورے برصغیر میں عمل کیا جا رہا تھا، اور پاکستان بننے کے بعد بھی اب تک انہی پر تمام اکابر علماء کا عمل اور فتویٰ جاری ہے۔ اگرچہ بعض متبحر اہل علم نے ان نقشوں سے اختلاف کیا، لیکن ہمارے بزرگوں مثلاً مفتی اعظم پاکستان حضرت مفتی محمد شفیع صاحب اور حضرت علامہ یوسف بنوری صاحب رحمہما اللہ اور ان کے ہم عصر تمام اکابر علماء اس (۱۸ درجے زیرِ افق کے مطابق نقشہ) پر عمل بھی کرتے رہے، اور اسی کے مطابق فتویٰ بھی دیتے رہے۔ دارالعلوم کراچی میں بھی ہمارا عمل اور فتویٰ اسی پر ہے، اور جب ان نقشوں کو فلکیات اور ریاضی کے اصولوں پر جانچا گیا تو یہ صورت سامنے آئی کہ ان نقشوں میں جو وقت شفقِ ابیض کے غروب ہونے کا اور صبح صادق کے طلوع ہونے کا دیا گیا ہے، اس وقت آفتاب اٹھارہ درجے زیرِ افق ہوتا ہے۔ جس کا حاصل یہ ہوا کہ برصغیر کے تمام علماء محققین اٹھارہ درجے زیرِ افق کے حساب سے بنائے گئے نقشوں کے مطابق عمل کرتے رہے ہیں۔ لہذا حسابی اعتبار سے اس کو اصول کے درجے میں تسلیم کیا جاسکتا ہے، لیکن یاد رہے کہ یہ اصول ظنی ہے، قطعی نہیں، کیونکہ علماءِ فلکیین کا اس میں اختلاف موجود ہے (نوادر الفقہ، جلد ۱، صفحہ ۲۱۹، ۲۲۰)

اور علامہ شامی رحمہ اللہ نے اوقاتِ صلاۃ کے معاملہ میں ظن کو کافی قرار دیا ہے۔<sup>۱</sup>

اور حضرت مولانا مفتی شفیع صاحب اور حضرت مولانا محمد یوسف بنوری رحمہما اللہ کے دور میں ان نقشوں کے بارے میں بعض اہل علم کی طرف سے اختلاف پیدا ہو گیا تھا، لیکن اس دور کے ماہر فلکیات حضرت مولانا محمد موسیٰ روحانی بازی صاحب رحمہ اللہ نے فنی و علمی اعتبار سے تحقیق کر کے ۱۸ ڈگری کے مطابق اوقاتِ فجر کے نقشوں کے درست ہونے پر اطمینان کا اظہار فرمایا تھا۔

۱ چنانچہ فرماتے ہیں:

فینبغی الاعتماد فی أوقات الصلاة وفي القبلة، علی ما ذکره العلماء الثقات فی کتب المواقیت، وعلی ما وضعوه لها من الآلات کالربع والأسطرلاب فإنها إن لم تفد یقین تفد غلبة الظن للعالم بها، وغلبة الظن کافیة فی ذلك (رد المحتار، باب شروط الصلاة، مبحث فی استقبال القبلة)

چنانچہ حضرت مولانا محمد عبید اللہ صاحب زید مجدہم (مہتمم: جامعہ اشرفیہ، لاہور) فرماتے ہیں:

قدیم و جدید علمِ ہیئت میں یعنی ہیئتِ بطلموسیہ و ہیئتِ برنیکسیہ میں مولانا روحانی بازی صاحب کی مہارت تامہ مسلم ہے، اس دعوے کی دلیل: اولاً: موصوف کی فنِ لہذا میں کثرت تصانیف ہے، علمِ ہیئتِ جدیدہ و قدیمہ میں مولانا موصوف کی تالیفات میں (۳۰) سے زائد ہیں، کسی ایک فن میں اتنی زیادہ تصانیف لکھنا نہایت مشکل کام ہے، اس قسم کا رتبہ کل تاریخِ اسلام میں معدودے چند علماء کو حاصل ہے۔ ثانیاً: اس کی دلیل یہ ہے کہ فنونِ ہیئت میں موصوف کی مہارت نہ صرف پاکستان میں مسلم ہے، بلکہ بیرونِ پاکستان بھی مشہور و مسلم ہے، پاکستان میں علمائے کرام یا دیگر دانشوروں کے مابین جب بھی علمِ ہیئت سے متعلق (مثلاً) اوقاتِ صلاۃ، وقتِ فجرِ صادق، ابتداءِ فجرِ کاذب و صادق، انتہائے لیل و سحر، وقتِ ابتداءِ صوم، مقدارِ وقتِ مغرب، یکم کے چاند کی ضروری و واجبی عمر کتنی ہے، یکم کو آفتاب سے کتنے درجے بعد پر چاند نظر آنے کے قابل ہوتا ہے، تیسری رات کا چاند کتنی دیر تک اُفق سے بالا رہتا ہے؟ کیونکہ بعض احادیث میں اس کے غروب کے ساتھ عشاء کا وقت مربوط کیا گیا ہے، اختلافِ مطالع و مغارب کی بحث، دیارِ عرب کی عید یا قمری تاریخ پاک و ہند کی عید و قمری تاریخ سے دو دن یا ایک دن مقدم ہو سکتی ہے، یا نہیں؟ وغیرہ وغیرہ) کسی مسئلہ کی بحث و تحقیق مشکل اور نزاعی صورت اختیار کر لیتی ہے، تو علماء و دانشور، عوام و خواص اس مسئلہ کے حل و تحقیق کے لئے مولانا روحانی بازی صاحب کی طرف رجوع کرتے ہیں، اور پھر ان کی تحقیق اور احقاقِ حق پر اعتماد و اطمینان کا اظہار کرتے ہیں۔ کئی سال قبل پاکستان بھر میں مقدارِ وقتِ فجر و ابتداءِ وقتِ فجرِ صادق و منتہائے لیل کا مسئلہ نہایت پیچیدہ ہو کر موجبِ نزاع بلکہ باعثِ جدال بن گیا تھا، قدیم علماء سلف کبار کی تحقیقات اور نقشوں سے معلوم ہوتا ہے کہ فجرِ صادق سے طلوعِ شمس تک وقفہ قدرے طویل ہے۔ مگر بعض معاصر علمائے کرام کی تحقیق و تفتیش یہ ہے کہ یہ وقت درحقیقت سلف کے نقشوں میں مندرج وقت سے کم ہے۔ اس اختلاف سے کئی اہم فقہی مسائل (مثلاً رمضان شریف میں سحری کا منتہی وغیرہ) میں بھی شدید اختلاف پیدا ہوا اسی طرح فجرِ صادق کی ابتداء میں بھی بڑا اختلاف رونما ہوا، اور یہ تحقیق مشکل ہوئی کہ فجرِ صادق کے وقت آفتاب کا اُفق سے انحطاط (افق سے نیچے ہونا) کتنے درجے ہوتا ہے، اور صبح

کاذب کے وقت انحطاط آفتاب از افق کتنے درجے ہوتا ہے، کئی سال تک یہ نزاع پاکستان کے مختلف شہروں میں جاری رہا، بعض معاصرین علماء کبار فجر صادق کے وقت افق سے آفتاب کے انحطاط کے کم درجے بتلاتے ہیں، بالفاظ دیگر ان کا دعویٰ ہے کہ فجر صادق سے طلوع شمس تک وقت بنسبت اس وقت کے جو سلف کے نقشوں اور تحقیقات سے واضح ہوتا ہے، بہت کم ہے۔ یہ اختلاف علم ہیئت کے اصولوں پر متفرع ہے، طرفین سے متعدد ماہرین نے اپنی تحقیقات پیش کیں، لیکن عام علماء کبار کے نزدیک وہ موجب تسلی نہ تھیں۔ اور مولانا روحانی بازی صاحب اختلافی مسائل میں دخل بہت کم دیتے تھے، علماء کے احترام و اکرام کی خاطر وہ ایسے مسائل میں کنارہ کشی پسند کرتے تھے۔ مذکورہ صدر نزاعی بحث کی وجہ سے پاکستان کے دیندار عوام بالعموم اور علمائے کرام بالخصوص نہایت پریشان تھے، کیونکہ مذکورہ صدر نزاعی بحث پر یہ اختلاف متفرع و مرتب ہے کہ رمضان شریف میں سحری کا وقت کتنے بجے تک ہے؟ نیز عشاء کی نماز کتنے بجے تک صحیح اور درست ہے؟ کتنے بجے صبح صادق نمودار ہو کر صبح کی نماز پڑھنا جائز ہو سکتا ہے؟ آخر کار پاکستان کے علماء کبار میں سے شیخین کبیرین مٹھمین مفتی اعظم پاکستان مولانا مفتی شفیع (رحمہ اللہ) مہتمم دارالعلوم کراچی، اور مولانا سید محمد یوسف بنوری (رحمہ اللہ) مہتمم جامعہ نیوٹاؤن کراچی (اس وقت یہ دونوں شیخ زندہ اور حیات تھے) نے بے شمار علماء اور دانشوروں کی مسلسل درخواست پر مولانا روحانی بازی کو مراسلہ لکھ کر اور بھیج کر دونوں شیوخ نے مولانا موصوف سے اس مختلف فیہ مسئلہ و بحث میں احقاقِ حق و اظہارِ صواب مطابق اصول ہیئت کی درخواست کی، اور تاکید فرمائش کی۔ مولانا روحانی بازی صاحب نے شیخین مکرین مذکورین کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے اس مسئلہ کی تشریح و حل میں نہایت مغلط مبنی پر اصول ہیئت رسالہ لکھا، اور اصول ہیئت کی روشنی میں رفتار آفتاب پر بحث کرتے ہوئے یہ ثابت کیا کہ فجر کا وقت قدرے طویل ہے، جیسا کہ ہمارے مشائخ قدما کے قدیم نقشوں میں درج ہے۔ اس سلسلے میں موصوف نے کراچی کا سفر کیا، اور وہاں شیخین مکرین کی خدمت میں اپنا رسالہ پیش کیا، وہاں کئی دن تک علماء اور دانشوروں کے شیخین مذکورین سمیت اس سلسلے میں کئی اجتماعات ہوئے، اور رسالہ مذکورہ میں درج تحقیقات پر غور کیا گیا، شیخین

مکر میں اور دیگر تمام علماء کبار نے رسالہ مذکورہ میں درج نتائج کو صحیح اور تسلی بخش قرار دیا، اور مولانا روحانی بازی صاحب کو دعائیں دیں۔ بعدہ شیخین مذکورین رحمہما اللہ تعالیٰ نے فوراً اخباروں میں یہ اعلان شائع کرایا، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ فجر صادق کے بارے میں مولانا روحانی بازی صاحب کی تحقیق ہی صحیح اور برحق ہے، اور اس کے مطابق ہی عمل کرنا چاہئے۔ شیخین محترمین کے اعلان کے بعد پاک و ہند میں مذکورہ صدر اختلافی مسئلہ کے بارے میں نزاع وجدال والی حالت بالکل ختم ہوئی، اور آج تک ختم ہے، وللہ الحمد۔

اگر مولانا روحانی بازی مسئلہ مذکورہ کے سلسلے میں تحقیق نہ کرتے، اور اس کا حل تحریر نہ کرتے، تو اس مسئلہ کا نزاع پاک و ہند میں اور دیگر نزدیک اور قریب کے ملکوں میں بڑھتے بڑھتے سنگین صورت پیدا کر سکتا تھا (پیش لفظ: الہدیۃ الکبریٰ مع شرح اسماء الفکری، الجزء الاول، ص ۲۳ تا ص ۲۶، ناشر: ادارہ تصنیف و ادب، جامعہ اشرفیہ، لاہور، طبع ثانی: ۱۳۲۵ھ، مطابق 2004ء)

مگر آج کل بعض لوگوں کی طرف سے اس مسئلہ کو دوبارہ چھیڑ دیا گیا ہے، اس لئے اس مسئلہ پر کچھ تفصیل کی ضرورت پیش آئی۔ (جاری ہے.....)

### ﴿بقیہ متعلقہ صفحہ ۲۸ ”اس دور کے چارہ گر کہاں ہیں؟“﴾

اور پھر اس عذاب سے نکلنے کے لئے، اپنے روٹھے رب کو منانے کے لئے اس کے بھیجے ہوئے دین، اس کی نازل کردہ کتاب میں ہی اس کا نسخہ و علاج ڈھونڈیں، اس کا روحانی حل نکالیں۔ آج سارا میڈیا خواہ الیکٹرانک میڈیا ہو یا پرنٹ میڈیا، امت کی ذہنیت کو مسخ کرنے پر تلا ہوا ہے، وہ روحانیت کی طرف، اپنے دین ایمان کی طرف لوگوں کو آنے نہیں دیتا بلکہ ایسے مواقع پر دین کے خلاف پروپیگنڈہ کرتا ہے۔ کالم نگار اور صحافی و لکھاری وغیرہ جو ظاہر ہے زیادہ تر مسلمان ہی ہوں گے لیکن مجال کیا ہے کہ اپنے کالموں میں، اپنی نگارشات و مباحثات میں اصل حقیقت کی طرف اس مسلمان قوم کی رہنمائی کریں مادیت ہی سے بات شروع کرتے ہیں مادیت پر ہی ختم کرتے ہیں۔ دین کی طرف ان جنٹلمین ہستیوں کی توجہ بھی ہوگی تو منفی طور پر۔ اہل دین کی کردار کشی کریں گے یا دین و مذہب سے عامۃ الناس کی وابستگی کو جمود و دقیانوسی ٹھہرائیں گے اور ساری خرابیوں کی جڑ ٹھہرائیں گے۔

غفلت سے باز آیا تو جفا کی تلافی کی بھی ظالم نے تو کیا کی (جاری ہے.....)