



حوالہ نمبر: 17438/44	فتویٰ نمبر: 82062/63	سائل: عبداللہ	مجیب: محمد نعمان خالد
مفتی: سعید احمد حسن	مفتی: سید عابد شاہ	مفتی:	مفتی:
کتاب: احادیث کا بیان	باب: حدیث کی صحت اور ضعف کا بیان	تاریخ: 13.11.2023	

وضو کے بعد کلمہ شہادت پڑھتے وقت آسمان کی طرف دیکھنے سے متعلق حدیث کی تحقیق

⑤

ایک حدیث میں آتا ہے کہ جو بندہ اچھی طرح وضو کرے اور پھر آسمان کی طرف نگاہ اٹھا کر کلمہ شہادت پڑھے تو اس کے لیے جنت کے آٹھوں دروازے کھول دیے جاتے ہیں۔ کیا یہ حدیث صحیح ہے؟ حضرت مفتی رشید احمد صاحب رحمہ اللہ نے احسن الفتاویٰ (ج: 10، ص: 136) میں لکھا ہے کہ آسمان کی طرف دیکھنے کا اضافہ ثابت نہیں۔ جبکہ عام لوگوں کا اس پر عمل ہے، لہذا اس کے بارے میں صحیح بات کیا ہے؟

ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن یوسف الشافعی

سوال میں ذکر کردہ حدیث کئی طرق سے مروی ہے، بعض میں وضو کے بعد کلمہ شہادت پڑھتے وقت آسمان کی طرف نگاہ اٹھانے یعنی "رفع نظره إلی السماء" کے الفاظ مذکور نہیں، یہ طریق صحیح مسلم، السنن الصغریٰ للنسائی اور سنن ابن ماجہ میں موجود ہے، چنانچہ صحیح مسلم کی روایت ملاحظہ فرمائیں:

صحیح مسلم (209/1، رقم الحدیث: 234) دار إحياء التراث العربی - بیروت:

حدثني محمد بن حاتم بن ميمون، حدثنا عبد الرحمن بن مهدي، حدثنا معاوية بن صالح، عن ربيعة يعني ابن يزيد، عن أبي إدريس الخولاني، عن عقببة بن عامر. ح، وحدثني أبو عثمان، عن جبیر بن نفير، عن عقببة بن عامر، قال: كانت علينا رعاية الإبل فجاءت نوبتي فروحتها بعشي فأدرکت رسول الله صلى الله عليه وسلم قائما يحدث الناس فأدرکت من قوله: «ما من مسلم يتوضأ فيحسن وضوءه، ثم يقوم فيصلي ركعتين، مقبل عليهما بقلبه ووجهه، إلا وجبت له الجنة» قال فقلت: ما أجود هذه فإذا قائل بين يدي يقول: التي قبلها أجود فنظرت فإذا عمر قال: إني قد رأيتك جئت أنفا، قال: "ما منكم من أحد يتوضأ فيبلغ - أو فيسبغ - الوضوء ثم يقول: أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبد الله ورسوله إلا فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء".

بعض دیگر طرق میں "رفع البصر إلی السماء" کا اضافہ منقول ہے، ان میں سے دو طرق سے متعلق محدثین اور ائمہ جرح و تعدیل رحمہم اللہ کے کلام کی روشنی میں یہاں بحث کی جائے گی:

پہلا طریق:

پہلے طریق کو امام نسائی رحمہ اللہ نے اپنی سنن میں درج ذیل سند کے ساتھ ذکر کیا ہے:



السنن الكبرى للنسائي (38/9، رقم الحديث: 9832) مؤسسه الرسالة - بيروت:  
أخبرنا سويد بن نصر بن سويد قال: أخبرنا عبد الله عن حيوة بن شريح قال: أخبرني زهرة بن  
معبد: أن ابن عمه، أخي أبيه لحا أخبره، أن عقبه بن عامر الجهني حدثه قال: قال لي عمر بن  
الخطاب: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من توضع فأحسن الوضوء، ثم رفع بصره إلى  
السماء فقال: أشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، فتحت  
له ثمانية أبواب من الجنة يدخل من أيها شاء"  
امام نسائی رحمہ اللہ کے علاوہ درج ذیل کتب میں بھی اس روایت کو ذکر کیا گیا ہے، طوالت کے پیش نظر یہاں  
صرف حوالہ جات ذکر کرنے پر اکتفاء کیا جاتا ہے:

- (1) سنن ابی داؤد بتحقیق الارنؤوط (123/1، رقم الحديث: 170) سليمان بن الاشعث السجستاني، الناشر:  
المكتبة العصرية - بيروت -
  - (2) مسند احمد بتحقیق احمد شاكر (218 /1) الناشر: دار الحديث - قاهره:
  - (3) سنن دارمی (ص: 234، رقم الحديث: 777) ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمی (المتوفى: 255هـ)  
الناشر: دار البشائر، بيروت -
  - (4) عمل اليوم والليلية (ص: 32، رقم الحديث: 31) احمد بن محمد بن اسحاق المعروف بابن السنن، الناشر: دار القبلة  
للتقافة الإسلامية -
  - (5) الكنى والاسماء للذولابي (2 /744، رقم الحديث: 1289) ابو بشر محمد بن أحمد الذولابي (المتوفى: 310هـ)  
الناشر: دار ابن حزم، بيروت -
  - (6) مسند البزار (1/361، رقم الحديث: 242) ابو بكر احمد بن عمرو المعروف بالبزار (المتوفى: 292هـ) الناشر:  
مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة -
  - (7) مسند ابی یعلیٰ (1 /213) احمد بن علی الموصلى، دار المأمون للتراث، دمشق -
- مذکورہ بالا کتب میں ذکر کردہ تمام طرق حیوة بن شریح پر جا کر جمع ہو جاتے ہیں، لہذا ان تمام طرق میں مدار  
سند حیوة بن شریح ہیں اور وہ اس حدیث کو ابو عقیل زہرہ بن معبد سے اور زہرہ بن معبد اپنے چچا زاد بھائی سے روایت  
کرتے ہیں اور وہ صحابی رسول حضرت عقبہ بن عامر جہنی رضی اللہ عنہ سے مرفوعاً روایت کرتے ہیں۔

مذکورہ طریق کی اسنادی حیثیت:



مذکورہ طریق پر متقدمین میں سے کسی امام کی طرف سے صحت یا ضعف کا حکم نہیں ملا، اس لیے اس طریق کی اسنادی حیثیت سند کے راویوں کے حالات پر موقوف ہے اور مذکورہ روایت میں امام نسائی رحمہ اللہ سے لے کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک کل پانچ راوی ہیں، ان میں ایک راوی کے سوا باقی سب ثقہ راوی ہیں اور وہ راوی ابو عقیل کے چچا کے بیٹے ہیں، جن کا نام اور ان کے احوال کا اسماے رجال کی کتب میں ذکر نہیں ملتا، جس راوی کا نام سند میں مذکور نہ ہو اس کو محدثین کرام مبہم کہتے ہیں، جو کہ مجہول العین کے حکم میں ہوتا ہے، اسی لیے امام منذری اور امام ابن دقیق العید رحمہما اللہ نے اس راوی کو مجہول قرار دیا ہے، البتہ ائمہ جرح و تعدیل رحمہم اللہ نے لفظ "مجہول العین" کو پانچویں درجے کی جرح میں شمار کیا ہے اور جس راوی پر اس درجے کی جرح کی گئی ہو وہ روایت ضعف شمار ہوتی ہے، جیسا کہ علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے فتح المغیث میں تصریح کی ہے۔ لہذا راوی مجہول ہونے کی وجہ سے یہ طریق سنداً ضعیف ہے۔

مختصر سنن أبي داود للمنذري (66/1) مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض:

وفي لفظ لأبي داود: "فأحسن الوضوء، ثم رفع نظره إلى السماء. فقال... .." وفي إسنادهذا: رجل مجهول. وأخرجه الترمذي من حديث أبي إدريس الخولاني -عائذ الله بن عبد الله- وأبي عثمان، عن عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- مختصراً، وفيه دعاء. وقال: وهذا حديث في إسناده اضطراب، ولا يصح عن النبي -صلى الله عليه وسلم- في هذا الباب كبير شيء. قال محمد: أبو إدريس لم يسمع من عمر شيئاً.

فتح المغیث لعبد الرحمن السخاوی: (ج: 1، ص: 213) مكتبة السنة -مصر:

الفاظ التحريج ===== والحكم في المراتب الأربعة الأولى أنه لا يحتج بواحد من أهلها ولا يستشهد به، ولا يعتبر به (وكل من ذكر من بعد) لفظ "لا يساوي شيئاً" وهو ما عدا الأربع (بحديثه

اعتبر) أي يخرج حديثه للاعتبار =

سنن أبي داود بتحقيق شعيب الأرناؤوط (123/1) دار الرسالة العالمية، بيروت:

قال: شعيب أرناؤوط: إسناده ضعيف، أبو عقيل: هو زهرة بن معبد القرشي التيمي، وابن عمه لم يسم، فهو مجهول، وباقي رجاله ثقات.

دوسرا طریق:

سوال میں ذکر کی گئی روایت کے دوسرے طریق کو امام ابو محمد عبد اللہ بن محمد الفاکھی رحمہ اللہ (البیہقی): 353ھ) نے اپنی کتاب "فوائد ابی محمد الفاکھی" میں ذکر کیا ہے اور امام ابو محمد الفاکھی رحمہ اللہ امام حاکم اور امام دارقطنی رحمہما اللہ کے شیوخ میں سے ہیں، انہوں نے اس حدیث کو درج ذیل سند کے ساتھ نقل کیا ہے:





فوائد أبي محمد الفاكهي (ص: 458، رقم الحديث: 228) مكتبة الرشد، الرياض:  
حدثنا المقرئ، نا حيوة، أخبرني أبو عقيل عن ابن عمر عن عقبة بن عامر الجهني، أنه  
خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك، فجلس يوماً يحدث أصحابه،  
فقال: «من قام إذا استقلت الشمس فتوضأ فأحسن الوضوء، ثم قام فصلى ركعتين  
غفرت له خطاياه وكان كما ولدته أمه». قال عقبة: فقلت: الحمد لله الذي رزقني أن أسمع  
هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي عمر وكان جالسا تجاهي: أتعجب من  
هذا، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعجب من هذا قبل أن تأتي، فقلت: وماذا  
بأبي أنت وأمي؟ فقال عمر: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من توضأ فأحسن الوضوء  
ثم رفع بصره أو نظره إلى السماء فقال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن  
محمدًا عبده ورسوله فتحت له ثمانية أبواب من الجنة يدخل من أيها شاء"

مذکورہ طریق پر بھی متقدمین حضرات کی طرف سے کوئی حکم نہیں ملا، اس لیے اس کے رواد کی تحقیق  
ضروری ہے، اور اس سند میں امام ابو محمد عبد اللہ الفاکھی رحمہ اللہ سے لے کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک کل  
پانچ راوی ہیں، ان کا تعارف ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال کی روشنی میں ان کا حکم درج ذیل ہے:

(1) سب سے پہلے راوی ابو عبد الرحمن عبد اللہ بن یزید القرشي المقرئ (المتوفی: ۲۱۳ھ) ہیں، یہ مکہ مکرمہ میں رہتے  
تھے، ان کے اساتذہ میں امام حرمہ بن عمران، حماد بن زید، حماد بن سلمہ اور حیوہ بن شریح مصری رحمہم اللہ  
وغیرہ کے نام شامل ہیں اور ان کے تلامذہ میں امام ابو محمد الفاکھی، امام احمد بن حنبل اور امام بخاری رحمہم اللہ  
وغیرہ کے نام ذکر کیے جاتے ہیں۔ ان کو اسمائے رجال پر لکھی گئی مشہور کتاب "تہذیب الکمال" کے مصنف  
علامہ مزی نے امام ابو حاتم اور امام نسائی رحمہم اللہ کے حوالے سے ثقہ نقل کیا ہے اور کتب ستہ کے مصنفین  
رحمہم اللہ نے ان کی احادیث کو اپنی کتب میں نقل کیا ہے:

تہذیب الکمال فی أسماء الرجال (320/16، رقم الترجمة: 3666) لجمال الدین  
الحافظ المزی (المتوفی: 742) مؤسسة الرسالة - بیروت:

ع: عبد الله بن يزيد القرشي، العدوي، أبو عبد الرحمن المقرئ القصير، مولی آل عمر  
بن الخطاب. أصله من ناحية البصرة، وقيل: من ناحية الأهواز، سكن مكة. روى  
عن: جویریة بن أسماء الضبعی (س)، وحرمة بن عمران التجیبی (بخ د)، وحماد بن  
زید، وحماد بن سلمة، وحيوة بن شريح المصري (ع)، وداود بن أبي الفرات (س)،  
وسعيد بن أبي أيوب (ع)، وسفيان الثوري، وشعبة بن الحجاج ----- روى عنه:  
البخاري (ت) وإبراهيم بن عبد الله بن المنذر الباهلي الصنعاني (ت) وإبراهيم بن  
المنذر الحزامي، وإبراهيم بن هانئ النيسابوري، وأحمد بن حنبل.





تہذیب الکمال فی أسماء الرجال (322/16) مؤسسۃ الرسالۃ - بیروت:

قال أبو حاتم: صدوق. وقال النسائي: ثقة. وقال أبو يعلى الخليلي: ثقة، حديثه عن الثقات

محتج به، ويتفرد بأحاديث وابنه محمد ثقة متفق عليه..... قال البخاري: مات بمكة

سنة اثنتي عشرة أو ثلاث عشرة ومئتين.

(2) دوسرے راوی حیوہ بن شریح بن صفوان بن مالک التجیبی (المتوفی: ۱۵۳ھ) ہیں، یہ بڑے زاہد، عبادت گزار اور فقیہ تھے، یہ عبد اللہ بن یزید قرشی کے استاذ ہیں، ان کی احادیث کو بھی ائمہ ستر رحمہم اللہ نے اپنی کتب میں نقل کیا ہے، ان کو امام احمد بن حنبل، امام اسحاق بن منصور اور امام یحییٰ بن معین رحمہم اللہ نے ثقہ قرار دیا ہے۔<sup>1</sup>

تہذیب الکمال فی أسماء الرجال (478/7، رقم الترجمة: 1580) مؤسسۃ الرسالۃ - بیروت:

ع: حیوہ بن شریح بن صفوان بن مالک التجیبی، أبو زرعة المصري الفقيه الزاهد العابد..... قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: قيل لأبي: حيوة بن شريح، وعمرو بن الحارث؟ فقال: جميعا: كأنه سوى بينهما. وقال حرب بن إسماعيل، عن أحمد بن حنبل: ثقة ثقة. وقال إسحاق بن منصور، عن يحيى بن معين: ثقة.

(3) اس سند کے تیسرے راوی ابو عقیل زہرہ بن معبد بن عبد اللہ بن ہشام تمیمی ہیں، یہ تابعین میں سے ہیں، انہوں نے حضرت ابن عمر، ابن زبیر اور عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہم سے روایات لی ہیں، ان کی حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے ملاقات کا ذکر بخاری شریف کی بعض روایات میں بھی موجود ہیں،<sup>2</sup> جو کہ جمہور محدثین کے

<sup>1</sup> تہذیب الکمال فی أسماء الرجال (479 /7) مؤسسۃ الرسالۃ - بیروت:

روى عن: إسحاق بن أسيد أبي عبد الرحمن الخراساني (د) ، وبشير بن أبي عمرو الخولاني (عخ) ، وبكر بن عمرو المعافري (خ مدت)، وجعفر بن ربيعة (س) ، وحسان بن عبد الله الأموي (س) ، وحسين بن شفي بن ماتع الأصبجي (د) ، وأبي صخر حميد بن زياد الخراط (م د ت ق) ، وأبي هانئ حميد بن هانئ الخولاني (بخ م) ، وخالد بن يزيد بن أسيد بن هدية بن الحارث الصدفي، وخالد بن يزيد المصري (م) ، وخير بن نعيم الحضرمي، ودراج أبي السمح (بخ س) ، وربيعه بن سيف، وربيعه بن يزيد الدمشقي (ع) ، وأبي عقيل زهرة بن معبد القرشي ..... روى عنه: إدريس بن يحيى الخولاني، والحجاج بن رشدين بن سعد، وسعيد بن سابق بن الأزرق الرشدي، وأبو عاصم الضحاك بن مخلد النبيل (خ م ت س ق) ، وطلق بن السمح، وعبد الله بن لهيعة، وعبد الله بن المبارك (خ م د ت س)، وعبد الله بن وهب (خ م د س ق) ، وعبد الله بن يحيى البرلسي (خ د) ، وأبو عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقرئ (ع)..... حيوة بن شريح وهو كندي، شريف، عدل، ثقة، رضي، توفي سنة ثمان وخمسين ومئة. وقال أبو سعيد بن يونس: مات سنة ثلاث وخمسين ومئة. روى له الجماعة.

<sup>2</sup> صحيح البخاري (3/ 141، رقم الحديث: 2501) دار طوق النجاة:







نزدیک ثبوتِ سماع اور اتصالِ سند کے لیے کافی ہے، صحیح قول کے مطابق ان کی وفات ایک سو پینتیس ہجری (۱۳۵ھ) میں ہوئی، بعض حضرات نے ایک سو ستائیس ہجری (۱۲۷ھ) کا قول بھی ذکر کیا ہے، ان کو امام عبدالرحمن بن ابی حاتم نے "الجرح والتعديل" میں اور علامہ ذہبی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب "الکاشف" میں ثقہ نقل کیا ہے:

الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (3/615، رقم الترجمة: 2786) دار إحياء التراث العربي - بيروت:

زهره بن معبد أبو عقيل مديني، وجده عبد الله بن هشام من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، القرشي أدرك ابن عمر ولا أدري سمع منه أم لا؟ وروى عن أبيه وعن سعيد بن المسيب وعمر بن عبد العزيز وأبي عبد الرحمن الحبلي روى عنه الليث بن سعد وحبوة وسعيد بن أبي أيوب وابن لهيعة وضام بن إسماعيل وأبو معن وعاصم بن عبد الله ابن جابر ورشد بن سعد سمعت أبي يقول ذلك.

حدثنا عبد الرحمن ناصح بن أحمد بن حنبل قال: قال أبي: أبو عقيل زهره بن معبد ثقة، جده من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم. حدثنا عبد الرحمن قال سألت أبي عن زهره بن معبد القرشي فقال: ليس به بأس، مستقيم الحديث. قلت: يحتج بحديثه؟ قال: لا بأس به.

تهذيب التهذيب (3/341، رقم الترجمة: 634) مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند:

زهره بن معبد بن عبد الله بن هشام بن زهره بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة التيمي أبو عقيل المدني سكن مصر روى عن جده وأبيه وابن عمه ولم يسمه وابن عمرو ابن الزبير وعبد الله بن السائب وسعيد بن المسيب وأبي عبد الرحمن الحبلي وأبي صالح مولى عثمان والحارث مولى عثمان وعبد الرحمن بن حجيرة وعمر بن عبد العزيز وأبي عبيدة بن عقبة بن نافع. وعنه حيوة وسعيد بن أيوب والليث وابن لهيعة.<sup>3</sup>

حدثنا أصبغ بن الفرج، قال: أخبرني عبد الله بن وهب، قال: أخبرني سعيد، عن زهره بن معبد، عن جده عبد الله بن هشام، وكان قد أدرك النبي صلى الله عليه وسلم، وذهبت به أمه زينب بنت حميد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالت: يا رسول الله بايعه، فقال: «هو صغير فمسح رأسه ودعا له» وعن زهره بن معبد، أنه كان يخرج به جده عبد الله بن هشام إلى السوق، فيشتري الطعام، فيلقاه ابن عمر، وابن الزبير رضي الله عنهما، فيقولان له: «أشركنا فإن النبي صلى الله عليه وسلم قد دعا لك بالبركة»، فيشركهم، فربما أصاب الراحلة كما هي، فيبعث بها إلى المنزل.

<sup>3</sup> الكاشف (1/407) للعلامة محمد عثمان الذهبي المتوفى: 748هـ، دار القبلة للثقافة الإسلامية - مؤسسة علوم القرآن، جدة:



4، 5۔ اس سند کے چوتھے راوی حضرت ابن عمر اور پانچویں راوی حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہما ہیں، جو مشہور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین میں سے ہیں، جن کی عدالت پر امت کا اتفاق ہے۔

گزشتہ عبارات سے معلوم ہوا کہ اس سند کے تمام راوی ثقہ ہیں اور ان کے درمیان اتصال بھی موجود ہے، کیونکہ پہلے تین رواۃ نے اس حدیث کو صیغہ تحدیث اور اخبار سے بیان فرمایا ہے، جو کہ اتصال پر دلالت کرتے ہیں، چوتھے نمبر کے راوی ابو عقیل زہرہ بن معبد نے حضرت ابن عمر اور عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہما سے صیغہ عن سے نقل کیا ہے اور حدیث معنعن کے رواۃ کے درمیان اتصال کے سلسلہ میں محدثین کرام رحمہم اللہ نے امام مسلم رحمہ اللہ کے مذہب کو راجح قرار دیا ہے اور امام مسلم رحمہ اللہ کا مذہب یہ ہے کہ رواۃ کے درمیان اتصال کے لیے دو شرطوں کا پایا جانا کافی ہے: اول یہ کہ راوی مدلس نہ ہو، دوم یہ کہ راوی اور مروی عنہ کے درمیان معاشرت اور امکان لقاء موجود ہو۔ یہاں یہ دونوں شرطیں پائی جا رہی ہیں، کیونکہ مذکورہ رواۃ میں سے کسی کی طرف تالیس کی نسبت بھی نہیں کی گئی اور تاریخ وفیات کی رُو سے رواۃ کے درمیان معاشرت اور ملاقات کا امکان بھی موجود ہے، بلکہ اسمائے رجال کی کتب میں موجود ان رواۃ کی آپس میں ملاقات کی تصریح مذکور ہے، جیسا کہ عبارات پیچھے گزر چکی ہیں:

شرح علل الترمذی لابن رجب الحنبلی: (ج: 2، ص: 588) مکتبۃ المنار، الأردن:  
کثیر من العلماء المتأخرین علی ما قالہ مسلم رحمہ اللہ: من أن إمكان اللقاء کاف فی الاتصال من الثقة غیر المدلس، وهو ظاهر کلام ابن حبان وغیرہ۔  
مذکورہ طریق کی اسنادی حیثیت:

فوائد ابی محمد الفاکہی کے مطبوعہ نسخوں میں یہ سند "عن ابن عمر عن عقبہ بن عامر" کے طریق سے مروی ہے اور اس طریق میں اگرچہ کوئی راوی ضعیف نہیں ہے، لیکن اس روایت کے دیگر مصادر میں ابن عمر کی جگہ ابن عمر کا لفظ ہے اور بظاہر یہی درست معلوم ہوتا ہے، کیونکہ پیچھے ذکر کیے گئے دونوں طرق میں مدار سند حیوہ بن شریح ہیں

زہرة بن معبد أبو عقیل التیمی القرشی عن جده عبد الله بن هشام وابن عمر وعنه الليث ورشدین کان من الاولیاء ووثق، مات 135ھ۔

المنتظم فی تاریخ الملوك والأمم (328/7) لعبد الرحمن ابن الجوزی (المتوفی: 597ھ) دارالکتب العلمیة، بیروت:  
زہرة بن معبد بن عبد الله بن هشام، أبو عقیل التیمی: مدنی سكن مصر، روی عن ابن عمر، وابن الزبیر. روی عنه الليث، وابن لهیعة وآخر من حدث عنه رشدین. وتوفی فی هذه السنة.



اور ان سے مروی دیگر تمام جگہوں پر ابن عمر کا ہی لفظ منقول ہے، چنانچہ فوائد ابی محمد فاہمی کے ایک نسخہ کی تحقیق کے دوران محقق محمد بن عبد اللہ بن عایض نے حاشیہ میں درج ذیل عبارت لکھی ہے:

حاشیة فوائد ابی محمد الفاکھی (458) مکتبة الرشید، بیروت:

کذا وقع ههنا، وفي المصادر الأخرى: ابن عمه، ولم یسم، وهو من الثانية "د" التقريب:

رقم الترجمة: 5809

اس سے معلوم ہوا کہ فوائد ابی محمد الفاکھی کے نسخہ میں نقل کرنے میں تصحیف (محمد ثین کرام کے نزدیک تصحیف کا مطلب یہ ہے کہ ایک حرف کو دوسرے حرف سے بدل دیا گیا، جیسے مراجع کو مزاحم پڑھنا) ہوئی ہے، کیونکہ عربی کتابت میں عمر اور عمرہ دونوں لفظ ملتے جلتے ہیں، لہذا اصل عبارت ابن عمر کی بجائے ابن عمرہ ہی درست معلوم ہوتی ہے۔ اسی لیے معاصر علمائے کرام جیسے شیخ شعیب الارنؤوط، شیخ محمد عوامہ، شیخ طلحہ بلال نیار صاحب اور دیگر محققین نے اس روایت کی تحقیق کے بعد ابن عمرہ کے مبہم ہونے کی وجہ سے اس کی سند پر ضعف کا حکم لگایا ہے، لہذا جب تک حیوہ بن شریح سے مروی طریق کے علاوہ اس روایت کی کوئی اور صحیح یا حسن درجے کی سند نہیں مل جاتی، اس وقت تک اس روایت پر اسنادی اعتبار سے ضعف کا ہی حکم لگے گا اور پھر راوی کے مبہم ہونے کی وجہ سے اگرچہ اس میں ضعف شدید نہیں آیا، لیکن چونکہ ثقات کی روایت میں یہ اضافہ منقول نہیں ہے، اس لیے یہ اضافہ زیادۃ الضعیف کی قبیل سے ہے اس لیے اصول حدیث کی روشنی میں اس کا اعتبار نہیں، کیونکہ محدثین کرام نے مصطلحات حدیث میں زیادۃ الثقه کو بعض صورتوں میں قبول کیا ہے، لیکن زیادۃ الضعیف کو سرے سے قبول نہیں کیا۔ لہذا ضعیف راوی کا یہ اضافہ احکام اور فضائل دونوں میں مقبول اور معتبر نہیں۔

اشکال: علامہ ابن کثیر رحمہ اللہ نے مسند الفاروق میں امام علی بن مدینی رحمہ اللہ کے حوالے سے اس حدیث پر حسن کا حکم نقل کیا ہے، اسی طرح حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے نتائج الافکار میں بھی اس روایت پر حسن کا حکم لگایا ہے اور حسن درجے کی روایت محدثین کے نزدیک قبول ہوتی ہے، لہذا یہ اضافہ بھی مقبول اور معتبر ہونا چاہیے۔

جواب: اصل میں یہ روایت صحابی رسول حضرت عقبہ عامر رضی اللہ عنہ سے ہی مروی ہے، پھر ان سے نقل کرنے والوں میں ایک ان کے چچا کے بیٹے اور دوسرے محمد ادریس خولانی ہیں، دونوں روایتوں کا مضمون بھی ایک دوسرے سے ملتا جلتا ہے، اگرچہ ان میں سے ایک میں رفع بصر الی السماء کا اضافہ موجود ہے اور دوسری روایت میں یہ اضافہ نہیں ہے، لیکن فی نفسہ مضمون ایک ہونے کی وجہ سے یہ طرق ایک دوسرے کے متابع کہلائیں گے اور ابن عمرہ والے طریق میں چونکہ ضعف شدید نہیں ہے، اس لیے متابعت سے کی بناء پر یہ طریق بھی سند کے اعتبار سے حسن







لغزہ کا درجہ پالے گا، البتہ اضافہ کے الفاظ میں متابعت مفقود ہونے کی وجہ سے یہ اضافہ اصول حدیث کی روشنی میں ثابت نہیں ہوگا۔

مسند الفاروق (1/ 101) لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (المتوفى: 774هـ) دار الوفاء- المنصورة:

قال عتبة: فقلت: الحمد لله الذي رزقني أن أسمع هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه - وكان تجاهي جالساً - أتعجب من هذا؟ فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعجب من هذا قبل أن تأتي؟ فقلت: وما ذاك بأبي أنت وأمي؟ فقال عمر: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ الوُضوءِ، ثُمَّ رَفَعَ بصره - أو نظره - إلى السماء، فقال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، فتحت له ثمانية أبواب الجنة يدخل من أيهن شاء». وأخرجه أبو داود، والنسائي من حديث حيوة - وهو: ابن شريح، عن زهرة بن معبد، به. وقال علي ابن المديني: هذا حديث حسن.

وضو کے بعد کلمہ شہادت پڑھتے وقت آسمان کی طرف دیکھنے کا شرعی حکم:

مذکورہ روایت اگرچہ اسنادی اعتبار سے ضعیف اور اس میں رفع بصر الی السماء کا اضافہ اصول حدیث کی روشنی میں ثابت نہیں، مگر اس روایت کا متن منکر نہ ہونے کی وجہ سے درج ذیل وجوہ کی بناء پر کلمہ شہادت پڑھتے آسمان کی طرف سے دیکھنے کی گنجائش معلوم ہوتی ہے:

(1) متقدمین حنفیہ رحمہم اللہ سے کلمہ شہادت پڑھتے وقت رفع بصر الی السماء کی نفی منقول نہیں، متاخرین میں سے علامہ طحطاوی اور علامہ شامی رحمہم اللہ کی عبارات سے اس کی اجازت معلوم ہوتی ہے۔

(2) فقہائے حنابلہ رحمہم اللہ میں سے بعض نے اس عمل کو "یسن یا سن" (سنت قرار دیا گیا ہے) اور بعض نے "یستحب" کے الفاظ ذکر کیے ہیں، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مذکورہ روایت ان کے ہاں معمول بہ ہے اور فقہائے حنفیہ کا اصول یہ ہے کہ اگر کسی مسئلہ میں کتب حنفیہ میں تصریح نہ ہو، جبکہ کسی دوسرے مذہب میں اس حکم کی تصریح ہو تو ایسی صورت میں اگر مسئلہ اصول حنفیہ کے خلاف نہ ہو تو اس پر عمل کیا جاسکتا ہے، لہذا فضیلت حاصل کرنے کی نیت سے کلمہ شہادت پڑھتے وقت آسمان کی طرف نگاہ اٹھانا جائز ہے۔

(3) اس کی ایک نظیر یہ بھی ہے کہ نماز میں کلمہ شہادت پڑھتے وقت آسمان کی طرف سببہ یعنی شہادت کی انگلی سے اشارہ کرنے کا ذکر صحیح روایات میں موجود ہے، لہذا نماز کے علاوہ بھی کلمہ شہادت پڑھتے وقت آسمان کی طرف دیکھنے کی گنجائش معلوم ہوتی ہے۔





4) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا عام حالات میں اور دعا کے وقت خاص طور پر آسمان کی دیکھنا صحیح روایات میں مذکور ہے، کیونکہ آسمان کی طرف سے دیکھنے سے اللہ تعالیٰ کی عظمت اور جلالتِ شان کا اندازہ ہوتا ہے، اسی لیے قرآن کریم میں بھی اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت کے اظہار کے لیے فرمایا کہ تم بار بار آسمان کی طرف دیکھو تو اللہ کی تخلیق میں کسی قسم کا فتور اور نقص نہ پاؤ گے۔

لہذا اگر کوئی شخص مذکورہ حدیث سے قطع نظر عام روایات کی بناء پر وضو کے بعد آسمان کی طرف نگاہ اٹھا کر کلمہ شہادت پڑھے تو اس کی اجازت ہے، جیسا کہ فتاویٰ محمودیہ (55/5)، فتاویٰ حقانیہ (505/2) اور تحفۃ المسلمین (ص: 548) میں مفتی عاشق الہی صاحب رحمہ اللہ نے اجازت دی ہے، نیز احسن الفتاویٰ میں بھی صرف فنی اعتبار سے مذکورہ روایت میں رفع البصر الی السماء کے اضافہ کے عدم ثبوت کا ذکر کیا گیا ہے، فنی نفسہ کلمہ شہادت پڑھتے وقت آسمان کی طرف نگاہ اٹھانے کی فنی نہیں کی گئی۔

منتہی الإيرادات (55/1) تقي الدين محمد بن أحمد الشهير بابن النجار (972ھ) مؤسسة الرسالة، بيروت:

وسن لمن فرغ رفع بصره إلى السماء وقول: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله۔

مطالب أولي النهي في شرح غاية المنتهى (120/1) مصطفى بن سعد بن عبده السيوطي الحنبلي (المتوفى: 1243ھ) المكتب الإسلامي، بيروت:

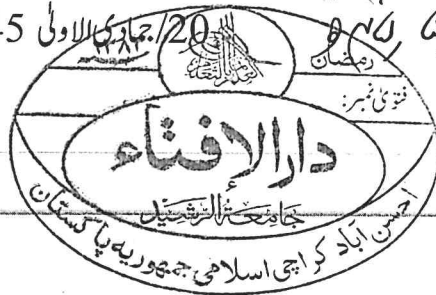
(وسن لمن فرغ من وضوء وغسل رفع بصره) إلى السماء (وقول: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله) حاشية ابن عابدين (128/1) دار الفكر - بيروت:

وزاد في المنية: وأن يقول بعد فراغه «سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك، وأشهد أن محمدًا عبدك ورسولك ناظرًا إلى السماء» حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص: 77، ط: دار الكتب العلمية: والإتيان بالشهادتين بعده "ذكر الغزنوي أنه يشير بسببته حين النظر إلى السماء۔ الخ والله سبحانه تعالیٰ أعلم

محمد نعمان خالد

دار الافتاء جامعۃ الرشید، کراچی

20/ جمادی الاولیٰ 1445ھ



محمد صالح

الجمعة  
بدر کلید  
عینی عنہ  
20/5/20

