

سوال 5

استاذ محقق:

اہیت کی تبدیلی کے حلقہ مسائل

مخدمت جناب سنی صاحب

بدلت ذیل سٹے میں شرعی و شرعی احکام ہے:

نفاذ ایک اہم اصول ہے کہ تبدیلی اہیت سے احکام طہارت و حرمت میں فرق پڑ جاتا ہے۔

مثلاً شراب کا سرکہ بن گیا وہ یا گدھا تک بن گیا تو طہال یا کوئی حرام چیز جل کر سا کھو گی تو طہال ہی طرح کی حالت میں بکثرت موجود ہیں۔

تبدیلی اہیت چونکہ موجودہ کیمیائی دور میں ایک بہت بڑا مسئلہ بن کر سامنے آیا ہے جس سے استواء عام بنے اس لئے اس کے خلاف سے چہ رسومات کے معاملات متاثر ہیں۔

مسائل

سوال نمبر 1: شریعت اسلامی میں استعمال یا تبدیلی اہیت (State Change) کا کیا حکم ہے؟

یعنی کسی بھی چیز میں جب کوئی تبدیلی یا تبدیلیاں واقع ہوں تو ان تبدیلیوں کے بعد رجات ہوتے ہیں تو ان میں کسی حد تک کس حد پر شریعت کی کجی کس چیز کی اہیت تبدیل ہوگی؟



۱۔ آیا اس کا مدار عرف میں اس کے نام کے تبدیل ہو جانے پر ہے؟

۲۔ یا اس کے اثرات و خواص کی تبدیلی پر ہے؟

۳۔ یا اس میں کیمیائی تبدیلی پر ہے؟

۴۔ یا اثرات و خواص اور کیمیائی تبدیلی دونوں کے مجموعے پر ہے؟

۵۔ یا اس کے حرام اجزاء کے ختم ہو جانے پر ہے؟

اس کی تھوڑی سی وضاحت:

- شراب سے سرکہ بن گیا تو اس کو اہیت کی تبدیلی کہتے ہیں! جبکہ کیمیائی تحقیق کے مطابق سرکہ بننے کے بعد جس میں قلیل مقدار (0.2%) شراب باقی رہتی ہے،

مکمل طور پر کبھی ختم نہیں ہوتی، اس کے بعد جس کو تبدیلی اہیت کی بنا پر طہال کہتے ہیں!



تو اس طرح اگر کوئی حرام چیز کی پالی طور پر خرید لے کر اس کے استعمال سے روک دے تو اس حرام چیز کو حلال سمجھا جائے گا۔

سوال نمبر 2

اس مسئلے میں ٹریڈ مارک کی امداد کی کس حد تک ہے؟

۱۔ (مثلاً صابن) میں حرام مالور کی تبدیلی استعمال کی گئی ہے، مصارف کو لیں پتہ ہوتا کہ اس کی ماہیت تبدیل ہوئی یا نہیں؟ تو اس کے لیے کیا حکم ہے؟

۲۔ بڑی اور کھال سے چمپین ہنتی ہے، مصارف کو لیں پتہ کہ اس چمپین میں حرام مالور کے اجزاء استعمال ہوئے ہیں یا حلال جانور کے اجزاء؟ تو اس کے لیے وہ چمپین خریدنا یا اس چمپین سے نئی بوتلی دیکر ماہیہ خریدنا (مثلاً چمپین ہمدانی وغیرہ) کیا حکم ہے؟

سوال نمبر 3

اگر ظاہر ایک چیز کے اندر تبدیلی آجائے لیکن کیسیائی ٹیسٹ کے اندر نہیں اس کے اصل ماخذ حرام چیز کے اثرات پائے جاتے ہیں۔ مثلاً گدھا ٹنگ کی کھانہ تیار بن گیا تو ظاہر اتر تبدیلی آگئی لیکن اگر اس کا لیبارٹری ٹیسٹ کیا جائے تو اس میں پتہ چل جائے گا کہ یہ ٹنگ گدھے سے بنا ہے۔

تو آیا ان اثرات کا پایا جانا تبدیلی ماہیت کے حکم پر اثر انداز ہوگا یا نہیں؟ یا اس طرح دندہ کو دبی بنا دیا جاتا ہے تو اس کے اثرات و خواص تبدیل ہو جاتے ہیں لیکن کیسیائی ٹیسٹ میں پتہ چل جائے گا کہ یہ دندہ سے بنا ہے۔

یا MSG (چائیز سالٹ) اگر خنزیر کے اجزاء سے بنایا جائے تو وہ ظاہر اتر بالکل ٹنگ ہوگا لیکن کیسیائی ٹیسٹ سے پتہ چل جائے گا کہ اس کا حصول خنزیر کے اجزاء سے بنا ہے۔

تو اب اس کو تبدیلی ماہیت کی وجہ سے حلال قرار دیا جائے گا یا نہیں؟ یا اگر اس میں کچھ تفصیل ہے تو وہ بیان فرمادیں۔

بمادہ کرم جنابات دیکر سنوٹن فرمائیں۔

نقطہ



سر فراز حمید

مذکورہ بالا کیسیائی معلومات درست ہیں

(جواب منسلکہ ورق پر ملاحظہ فرمائیں۔)

عصیم الرحمن
(دستخط و تہنیت اللہ خان)

امدہ کراچی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب حامدا ومصليا

(۱)۔ حضرت مالک پر رحمہم اللہ تعالیٰ اور فقہاء اہل سنت میں سے حضرت امام محمد رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک کسی ناپاک چیز کے پاک ہونے کا ایک طریقہ استعمال یا تبدیلی ماہیت بھی ہے جس کو انقلاب عین بھی کہا جاتا ہے، یعنی اگر کسی ناپاک چیز کی ماہیت اور حقیقت تبدیل ہو جائے تو وہ ناپاک چیز شرعاً پاک سمجھی جائیگی، البتہ اس تبدیلی کا معیار کیا ہے؟ یعنی کس اور کتنی تبدیلی کو تبدیلی ماہیت یا استعمال کہا جائیگا؟

بعض حضرات نے اس کا دار و مدار ان صفات کو بتلایا ہے جن کی تبدیلی کے بعد عام عرف میں اس چیز کا نام تبدیل ہو جائے، لہذا اس کا تقاضا یہ ہے کہ اگر اس ناپاک چیز کے تمام اوصاف لازمہ تبدیل ہو جائیں جس کی وجہ سے عرف عام میں اس کا سابقہ نام تبدیل ہو کر دوسرا نام استعمال ہونے لگے، تو محض اس مرحلہ سے گزر کر اس کو پاک کہا جائیگا کیونکہ ان کے نزدیک احکام کا مدار اسامہ پر ہوتا ہے لہذا تبدیلی اسماء (محض نام بدل جانے) سے حکم تبدیل ہوگا۔

لیکن جمہور فقہاء کرام رحمہم اللہ تعالیٰ نے اس کا کوئی واضح معیار مقرر نہیں فرمایا، البتہ اس کی کچھ جزئیات ذکر فرمائی ہیں جن پر غور کرنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ محض نام یا بعض صفات کی تبدیلی کو انقلاب عین نہیں کہا جائیگا اور اسکی وجہ سے کوئی ناپاک چیز پاک نہیں ہوگی، بلکہ اس سے مراد یہ ہے کہ کوئی چیز اپنی حقیقت چھوڑ کر کسی دوسری پاک چیز کی حقیقت اس طور پر اختیار کرے کہ اس میں پہلی چیز کے آثارِ مختصہ بالکل زائل ہو جائیں، جیسا کہ شراب سرکہ بننے کی صورت میں شراب کے آثارِ مختصہ بالکل زائل ہو جاتے ہیں اگرچہ بعض غیر مختص آثار باقی رہیں، جیسا کہ شراب سے سرکہ بننے کی صورت میں رقت وغیرہ بدستور باقی رہتی ہے لیکن اس کے باوجود اس کو پاک کہا گیا کیونکہ آثارِ غیر مختصہ کا باقی رہنا انقلاب عین سے مانع نہیں، کیونکہ حقیقت اور ماہیت مترادف الفاظ ہیں اور ماہیت نام ہے ”ماہ الشئ هو هو“، یعنی جن اشیاء سے کسی چیز کی حقیقت مرکب ہوتی ہے، لہذا انقلاب عین سے ان بنیادی اوصاف اور امتیازی آثار کی تبدیلی مراد ہوگی جن کو اس چیز کی ماہیت اور حقیقت یا نجاست کے اندر دخل ہو جو اس کے رنگ، بو اور ذائقہ اور دیگر خواص سے معلوم کیا جاسکتا ہے۔

حضرت مفتی کفایت اللہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ تحریر فرماتے ہیں:

”واضح ہو کہ انقلاب حقیقت سے مراد یہ ہے کہ وہ شئی فی نفسہ اپنی حقیقت چھوڑ کر کسی دوسری حقیقت میں متبدل ہو جائے۔ جیسے شراب سرکہ ہو جائے یا خون مشک بن جائے یا نطفہ گوشت کالو تھڑا وغیرہ



و غیرہ، کہ ان صورتوں میں شراب نے بعد اپنی حقیقت خمریہ اور نون نے اپنی حقیقت دومیہ اور خط نے اپنی حقیقت منویہ چھوڑ دی اور دوسری حقیقتوں میں متبدل ہو گئے۔ حقیقت متبدل ہونے کا حکم ہی وقت دیا جاسکتا ہے کہ حقیقت اولیٰ منقلبہ کے آثار مختصر اس میں باقی نہ رہے، جیسا کہ مشرکہ کونہ میں پایا جاتا ہے کہ مرکہ بن جانے کے بعد شراب کے آثار مختصر بالکل ناکمل ہو جاتے ہیں۔ بعض آثار کا زائل ہو جانا یا بوجہ قلت آثار کا محسوس نہ ہونا موجب انقلاب نہیں۔ جیسا کہ فقہانہ نے تصریح کیا ہے کہ اگر آنے میں کچھ شراب ملا کر گوندھ لیجائے اور روئی پکائی جائے تو وہ روئی ناپاک ہے۔ اسی طرح حقیقت منقلبہ کے بعض آثار غیر مختصر کا باقی رہنا منع انقلاب نہیں۔ جیسا کہ شراب کے مرکہ بن جانے کے بعد بھی اسکی رقت باقی رہتی ہے کیونکہ رقت حقیقت خمریہ کے ساتھ اور دوسری حقیقت دومیہ کے ساتھ مختص نہیں ہے۔ پس انقلاب عین کی وجہ سے تبدل احکام کا حکم کرتے وقت بہت غور و احتیاط سے کام لینا ضروری ہے کیونکہ بعض اوقات انقلاب و اختلاط میں اشتباہ پیش آ جاتا ہے اور انقلاب کو اختلاط یا اختلاط کو انقلاب سمجھا جاتا ہے۔" (کفایت المفتی، ۳/۳۴۰، ادارۃ اقلادوق، کراچی)



پھر حضرت امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک طہارت کے لئے ان اوصاف و آثار کا کھل طور پر تبدیل ہونا ضروری ہے اور حضرات صاحبین رحمہم اللہ تعالیٰ کے نزدیک مکمل تبدیلی ضروری نہیں بلکہ اکثر کی تبدیلی بھی کافی ہے، مثلاً شراب جو کہ ایک نجس اور ناپاک چیز ہے اس سے اگر خود بخود یا کسی جائزہ کیسادی عمل کے ذریعے مرکہ بنایا جائے تو امام صاحب رحمہم اللہ تعالیٰ کے نزدیک جب تک اس کا بنیادی وصف (نشہ اور کڑواہٹ) مکمل طور پر تبدیل نہ ہو جائے کہ اس میں بالکل کڑواہٹ نہ رہے اس وقت تک اس کو پاک نہیں کہا جائیگا، اور حضرات صاحبین رحمہم اللہ تعالیٰ کے نزدیک جب کھانا بن غالب آجائے تو انقلاب عین کا حکم لگا کر اس کو پاک کہا جائیگا اگرچہ کڑواہٹ بالکل ختم نہ ہو۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ تبدیلی ماہیت اور انقلاب عین سے ان بنیادی اوصاف کی تبدیلی مراد ہے جن کو اس چیز کی حرمت میں اثر اور دخل ہو، جو کہ اس کے رنگ، بو اور ذائقہ یا لہبارٹری ٹیسٹ سے معلوم کیا جاسکتا ہے البتہ اگر دیگر اشیاء سے اختلاط کی وجہ سے رنگ، بو اور ذائقہ وغیرہ تبدیل ہو جائے تو یہ کافی نہیں، بلکہ اس اختلاط کے بغیر یہ اوصاف تبدیل شدہ محسوس ہوں تو تبدیلی ماہیت سمجھی جائیگی، جیسے مرکہ، نمک وغیرہ۔

(۲)۔۔۔ صابن میں اگرچہ چربی استعمال کی جاتی ہے لیکن چونکہ تقریباً پچاس فیصد (85%) چربی کی ماہیت تبدیل ہو کر صابن میں شامل ہو جاتی ہے اسلئے سوال نمبر ۱ کے جواب میں ذکر کردہ تفصیل کے مطابق حضرات صاحبین رحمہم اللہ کے قول پر غالب کا اعتبار کر کے اس کا استعمال جائز ہے جبکہ امام صاحب رحمہم اللہ تعالیٰ کے نزدیک جب تک چربی مکمل طور پر تبدیل نہ

ہوا سکو پاک نہیں کہا جائے گا، تاہم عموم بلوی کی وجہ سے حضرات صاحبین رحمہما اللہ کے قول پر عمل کی گنجائش ہے۔ (ماخذہ التبیوت: ۹/۱۲۷۱)

جیلین کے بارے میں مسلک فتویٰ نمبر (۲۷/۲۵۵) ملاحظہ فرمائیں۔

لیکن واضح رہے کہ فقہی احکام کا مدار یقین یا ظن غالب پر ہوتا ہے محض ادہام و شبہات پر احکام کا دار و مدار نہیں ہوتا، لہذا اگر کسی چیز کے متعلق اس کی ماہیت کی تبدیلی ثابت نہ ہو تو اس چیز کو داخلی استعمال کیلئے خریدنا شرعاً درست نہیں، البتہ ضرورت کے وقت اسکا خارجی استعمال درست ہے اور اگر حرام اجزاء شامل کرنے کا یقین یا گمان غالب نہ ہو تو محض شبہات کی وجہ سے اس کا خریدنا اور استعمال کرنا ناجائز نہیں ہوگا۔

(۳)۔۔۔ سوال نمبر ۱ کے جواب میں ذکر کردہ تفصیل کے مطابق اگر کسی ناپاک چیز کی ماہیت تبدیل ہو جائے تو شرعاً اس کو پاک سمجھا جائیگا اگرچہ سابقہ ماہیت کے کچھ اثرات باقی ہو جیسا کہ درج بالا تحریر سے معلوم ہوا۔

المغلی بالآثار (1/143)

وَكذَلِكَ إِذَا اسْتَحَالَتْ صِفَاتُ عَيْنِ الْحَلَالِ الطَّاهِرِ، فَبَطَلَ عَنْهُ الْإِسْمُ الَّذِي بِهِ وَرَدَ ذَلِكَ الْحُكْمُ فِيهِ، وَانْتَقَلَ إِلَى اسْمٍ آخَرَ وَارِدٍ عَلَى حَرَامٍ أَوْ نَجِسٍ، فَلَيْسَ هُوَ ذَلِكَ الْحَلَالِ الطَّاهِرِ، بَلْ قَدْ صَارَ شَيْئًا آخَرَ ذَا حُكْمٍ آخَرَ كَالْعَصِيرِ بَصِيرٌ حَمْرًا، أَوْ الْخَمِيرِ بَصِيرٌ سَخْلًا، أَوْ لَحْمِ الْخَيْزِيرِ تَأْكُلُهُ دَحَاخَةٌ يَسْتَجِيلُ فِيهَا لَحْمٌ دَجَاجٌ حَلَالًا وَكَالْمَاءِ بَصِيرٌ بَوْلًا، وَالطَّعَامِ بَصِيرٌ عَذِيرَةً، وَالْعَذِيرَةُ وَالْبَوْلُ تُلْعَنُ بِهِمَا الْأَرْضُ فَيَعُودَانِ نَمْرَةً حَلَالًا، وَيَبُلُّ هَذَا كَثِيرٌ، وَكَتَفَطَّةٌ مَاءٌ تَقَعُ فِي خَمْرٍ أَوْ تُقَطَّعُ خَمْرٌ تَقَعُ فِي مَاءٍ، فَلَا يَظْهَرُ لِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ آثَرٌ، وَهَكَذَا كُلُّ شَيْءٍ، وَالْأَحْكَامُ لِلْأَسْمَاءِ وَالْأَسْمَاءُ تَابِعَةٌ لِلصِّفَاتِ الَّتِي هِيَ حَدُّ مَا هِيَ فِيهِ الْمُفْرَقُ بَيْنَ أَنْوَاعِهِ.

بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (1/85)

ولو أصابت النجاسة الأرض فحفت وذهب أثرها تجوز الصلاة عليها عندنا، وعند زفر لا تجوز، وبه أخذ الشافعي، ولو تيمم بهذا التراب لا يجوز في ظاهر الرواية، وقد ذكرنا الفرق فيما تقدم.

(ولنا) طريقان: أحدهما - أن الأرض لم تطهر حقيقة لكن زال معظم النجاسة عنها، وبقي شيء قليل فيجعل عفوا للضرورة، فعلى هذا إذا أصابها الماء تعود نجسة لما بينا. والثاني - أن الأرض طهرت حقيقة؛ لأن من طبع الأرض ألها تحيل الأشياء، وتغيرها إلى طبعها، فصارت ترابا بمرور الزمان، ولم يبق نجس أصلا، فعلى هذا إن أصابها لا تعود نجسة، وقيل: إن الطريق الأول لأبي يوسف، والثاني لثمامة، بناء على أن



النحاسة إذا تغيرت نكس الزمان وتبليت أوصافها، تصير شيئا آخر عند محمد،
لهكون طاهرا، وعند أبي يوسف لا يجر شيئا آخر فيكون نجسا، وعلى هذا الأصل
مسائل بينهما.

(منها) : الكلب إذا وقع في الملاح، والحمد، والعنزة إذا أحرقت بالنار وصارت
رمادا، وطين الملوحة إذا جف وذعب أثره والنحاسة إذا دفنت في الأرض وذعب
أثرها مرور الزمان وحه قول أبي يوسف أن أجزاء النحاسة قائمة، فلا تثبت الطهارة
مع بقاء العين النحسة، والقباس في الخمر إذا تخلل أن لا يطهر، لكن عرفناه نصا
تخلاف القباس، بخلاف حلد الميتة فإن عين الجلد طاهرة، وإنما النجس ما عليه من
الروطبات، وأما نزول بالدماغ وحه قول محمد أن النحاسة لما استحالت، وتبليت
أوصافها ومعانيها خرجت عن كونها نجاسة؛ لأنها اسم لذات موصوفة، فتعلم
بانعدام الوصف، وصارت كالخمر إذا تخللت.

المخوعة للقراني (188 / 1)

قاعدة تين ما تقدم وهي أن الله تعالى إنما حكم بالنحاسة في أجسام مخصوصة
بشروط أن تكون موصوفة بأعراض مخصوصة مستقلة وإلا فالأجسام كلها متماثلة
واختلافها إنما وقع بالأعراض فإذا ذهب تلك الأعراض ذهب كلياً ارتفع الحكم
بالنحاسة إجماعاً كالدم يصير ميا ثم آدمياً وإن انتقلت تلك الأعراض إلى ما هو أشد
استفاناراً منها ثبت الحكم فيها بطريق الأولى كالدم يصير قيحا أو دم حيض أو ميتة
وإن انتقلت إلى أعراض أخف منها في الاستفانار فهل يقال هذه الصورة قاصرة عن
عمل الإجماع في العلة فيقتصر عنها في الحكم أو يلاحظ أصل العلة لا كما لها فيسوى
بمحل الإجماع؟ هنا موضع النظر بين العلماء في جملة هذه الفروع المتقدمة ولذلك
فرق علماؤنا رحمة الله عليهم بين استحالة الخمر إلى الخل قضا فيه بالطهارة وبين
استحالة العظام النحسة إلى الرماد لما فيه من بقية الاستفانار وعدم الانتفاع بخلاف
الأول

فتح القدير للكمال ابن الهمام (200 / 1)



وآخر مختلف فيه بين أبي يوسف ومحمد وهو بانقلاب العين في غير الخمر كالخنزير
والمبنة تقع في المملحة فتصير ملحا توكلا، والسرقين والعنزة تحترق فتصير رمادا
تطهر عند محمد بخلاف أبي يوسف، وكلام المصنف في التحنيس ظاهر في اختيار
قول أبي يوسف قال: خشبة أصالها بول فاحترقت ووقع رمادها في بئر يفسد الماء،
وكذلك رماد العنزة، وكلنا الحمار إذا مات في مملحة لا يؤكل الملح، وهذا كله

قول أبي يوسف خلافاً لمحمد لأن الرماد أجزاء لتلك النحاسة تبقى النحاسة من وجهه فالتحقت بالنحس من كل وجه احتياطاً انتهى.

وكثير من المشايخ اختاروا قول محمد، وهو المختار لأن الشرع رتب وصف النحاسة على تلك الحقيقة، وتنتفي الحقيقة بانتفاء بعض أجزاء مفهومها فكيف بالكل، فإن الملح غير العظم واللحم، فإذا صار ملحاً ترتب حكم الملح ونظيره في الشرع النطفة نجسة وتصير علقة وهي نجسة وتصير مضفة فتطهر، والنصور طاهر فيصور حمراً فينحس ويصير عملاً فيطهر، فعرفنا أن استحالة العين تستتبع زوال الوصف المرتب عليها. وعلى قول محمد فرعوا الحكم بظهارة صابون صنع من زيت نجس، وفرع بعضهم عليه أن الماء والتراب النحسين إذا اختلط وحصل الطين كان الطين طاهراً لأنه صار شيئاً آخر، وهذا بعيد فقد اختلف فيما لو كان أحدهما طاهراً فقيل العبرة للماء إن كان نجساً فالطين نجس وإلا فطاهر، وقيل للتراب، وقيل للغالب، والأكثر على أن أيهما كان طاهراً فالطين طاهر، فأهل هذه الأقوال كلهم على نجاسته إذا كانا نجسين، بخلاف قولهم في الطين المحزون يتبن نجس بالظهارة فيصلي في المكان المطين به ولا ينحس الثوب المبلول إذا نشر عليه لأن ذلك إذا لم ير عين التبن لا إذا رثيت، وعلله في التحنيس بأن التبن مستهلك إذا لم تر عينه، بخلاف ما إذا رثيت، ثم قال: وإن تر طباعاً نجساً انتهى. وكأنه بناء على إحدى الروايتين في أمثاله. وقال قبله في علامة النوازل: إذا نزع الماء النحس من بئر كره أن يبل به الطين ليطين به المسجد أو أرضه لأن الطين يصير نجساً، وإن كان البئر طاهراً ترجيحاً للنحاسة احتياطاً بعد إذ لا ضرورة إلى إسقاط اعتبارها، بخلاف السرقين إذا جعل في الطين للتطين لأن فيه ضرورة إلى إسقاط اعتباره إذ ذلك النوع لا يتهاى إلا بذلك، فعرفنا رأي المصنف في هذا إذ لم يتعبه كما هو شأنه فيما يخالف مختاره. وفي الخلاصة العبرة للنحس من أيهما كان نجساً فالطين نجس، وبه أخذ الفقيه أبو الليث، وكذا روي عن أبي يوسف، وقال محمد بن سلام أيهما كان طاهراً فالطين طاهر، هذا قول محمد حيث صار شيئاً آخر.

إحياء علوم الدين (1/130)

وهذا فيه تحقيق وهو أن طبع كل مائع أن يقلب إلى صفة نفسه كل ما يقع فيه وكان مغلوباً من جهته فكما ترى الكلب يقع في المملحة فيتحيل ملحاً ويحكم بظهارته بصيرورته ملحاً وزوال صفة الكلبية عنه فكذلك الخنث يقع في الماء وكذا اللبن يقع فيه وهو قليل فتبطل صفته ويتصور بصفة الماء وينطبع بطبعه إلا إذا كثر



وغلب وتعرف غلبته بعلية طعمه أو لونه أو ريحه فهذا المعيار والنحاسية إن كانت حكيمة وهي التي ليس لها حرم محسوس فيكفي إحراء الماء على جميع مواردها وإن كانت عينية فلا بد من إزالة العين وبقاء الطعم بدل على بقاء العين وكذا بقاء اللون إلا فيما يلصق به فهو معفو عنه بعد الحت والقرص أما الرائحة فقارؤها بدل على بقاء العين ولا يعفى عنها إلا إذا كان الشيء له رائحة فاتحة بصير إزالتها فالدلك والعصر مرات متواليات يقوم مقام الحت والقرص في اللون والتريل للوسوس أن يعلم أن الأشياء خلقت طاهرة يقين فما لا يشاهد عليه نجاسة ولا يعلمها يقينا يصلي معه ولا ينبغي أن يتوصل بالاستباط إلى تقديم النحاسات

فتاوى الخليفة (1/44)

(ومنها) الاستحالة تخلل الخمر في عاية جديدة طهرت بالاتفاق. كذا في الفتية.
الخمر الذي عجن بالخمر لا يطهر بالفسل ولو صب فيه الخل وذهب أثرها يطهر.
كذا في الظهيرة.

الريغيف إذا أقي في الخمر ثم صار الخمر خلا فالصحيح أنه طاهر إذا لم يبق رائحة الخمر وكذا في البصل إذا أقي في الخمر ثم غُتِل؛ لأن ما فيه من أجزاء الخمر صار خلا. هكذا في فتاوى قاضي خان. الخمر إذا وقعت في الماء أو الماء في الخمر ثم صارت خلا طهر. كذا في الخلاصة... وكذا الكلب إذا ولغ في عصير ثم تخمر ثم غُتِل لا يحمل أكله؛ لأن لعاب الكلب قائم فيه وإنه لا يصير خلا. كذا في فتاوى قاضي خان وكذا إذا وقع البول في الخمر ثم غُتِل. هكذا في الخلاصة.

الخل النحاس إذا صب في حمر فصار خلا يكون نجسا لأن النحاس لم يتغير. كذا في فتاوى قاضي خان. الخمر أو الخنزير إذا وقع في للملحة فصار ملحاً أو جر البالوعة إذا صار طينا يطهر عندهما خلافاً لأبي يوسف - رحمه الله - . كذا في عيط السرخسي. دن العصور إذا غلا واشتد وقذف بالزبد وسكن عن الغليان وانحصر ثم صار خلا إن ترك الخل فيه حتى طال مكته ولترقع بخار الخل إلى رأس الدن يصير طاهراً وكذا الثوب الذي أصابه الخمر إذا غسل بالخل. كذا في فتاوى قاضي خان
جعل اللبن النحاس في الصابون يفي بطهارته؛ لأنه تفور. كذا في الزمعي.

تحفة الفقهاء (3/329) دار الكتب العلمية

ولو كان الخمر فيها حموضة غالبة وفيها طعم المرارة لكانه مغلوب لانه لا يحمل ما لم يزل من كل وجه وهما احتوا الغالب فيحل عندهما ولو وقعت فيها الخنطة ثم غسلت حتى زال



طعمها ورائحتها يحل أكلها، ولو ألقى في الخمر علاجاً من الملح والمسك والبيض والخل
حتى صارت حامضاً يحل شربها عندنا وصارت خلا وعند الشافعي لا يحل

الفتاوى الهندية (5/410)

والخمر إذا صارت خلا، ودخل فيها بعض الحموضة، ولكن فيها بعض المرارة لا
تكون خلا عند أبي حنيفة - رحمه الله تعالى - حتى تذهب المرارة وغسلهما
بقليل الحموضة يحل هنا إذا تخلل بنفسه أما إذا خلله بعلاج بالملح أو بغيره يحل
عندنا الكل في شرح الطحاوي. _____ والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب

ضياء الله

عبيد الرحمن نوشهروني،

ضياء الحق عني حمدا

دار الافتاء جامعه دار العلوم كراچی

۲۲ شعبان ۱۴۳۲ھ / ۲۷ / ۲۷ شعبان ۱۴۳۳ھ

۷ / جولائی ۲۰۱۳ء

الجواب صحیح
لعمري في غفر الله

۲۷ / ۲۷ شعبان ۱۴۳۲ھ



الجواب صحیح

مہ عبد الغفار عني حمدا

۳ / ۳ ربيع ۱۴۳۲ھ



الجواب صحیح
اصغر علی آرائی

۲۲ شعبان ۱۴۳۲ھ

الجواب صحیح

محمد

۲۷ / ۲۷ شعبان ۱۴۳۲ھ

الجواب صحیح

محمد

۲۸ / ۲۸ ربيع ۱۴۳۲ھ

الجواب صحیح

نبی محمد شریف غفرانی عني حمدا

۲۷ / ۲۷ شعبان ۱۴۳۲ھ

