

کیا فرماتے ہیں علماء و شراح میں مسائل لکھا کے اس میں -
 (۱) مسجد میں صاف اول میں اگر علماء و صلحاء کے لیے جگہ روکنے کی غرض سے مصلے یا کپڑا وغیرہ بچھا دیا جائے اور قصداً یا لاعلمی کی بنا پر بیٹھنے والے کو اس جگہ سے سختی سے اٹھا دیا جاتا تو شرعاً کیا حکم ہے۔ زید کہتا ہے کہ بالکل ٹھیک ہے کتب فقہ میں مذکور ہے کہ امام کے قریب علم رکھنے والے کھڑے ہوں تیز بعض صحابہ راہ اشذہب سے بھی منقول ہے کہ بعض مواقع پر ایسی جگہ سے دوسروں کو ہاتھ سے پکڑ کر بیٹھ کر دیا۔ جبکہ محرو اس کا رد کرتا ہے اور کہتا ہے کہ پہلی صف میں پہلے آنے والے کا حق ہے جو بھی آ جائے۔ تفصیل جواب سے تشریح فرمائیں۔

(۲) قبلین مرکز راولپنڈی میں رمضان المبارک میں سحری اور افطاری کے وقت ہفتارہ بجا کر لوگوں کو آگاہ کیا جاتا ہے اس سے مرکز کے ایک ایک کونے میں آواز پہنچ جاتا ہے۔ زید کہتا ہے ایسا کرنا بدعت ہے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے زمانے میں کس سے منقول نہیں بلکہ اس طرح تو گویا ایک اسلمی شعار کا مذاق اڑایا جاتا ہے۔ بیسوا و تو ہوا۔

(۳) قبلین مرکز راولپنڈی میں مسجد کی نماز کیلئے پورے مرکز میں باج آذانیں ہوتی ہے تاکہ پورے مرکز میں آواز پہنچ جائے۔ کیا ایک نماز کیلئے متعدد آذانیں دینا ٹھیک ہے۔

(۴) نمازی تیسری رکعت میں غلطی سے اٹھنے لگا تو توبہ ہے کہ اگر اقرب الی القیام ہو تو کھڑا ہو جائے اور اگر اقرب الی القیام ہونے کی حالت میں یاد آنے پر بیٹھ جائے۔ ہذا یہ جلد اول ۱۶۶ کے حاشیے میں لکھا ہے۔
 یعتبر ذلك بالنصف الاصل فان كان النصف الاسفل مستویا كان الی القیام اقرب والا فلا۔ ہفتت صلوة کی تفصیل میں پڑھا قیام کی طرف جانے کا طریقہ یہ ہے۔ تیسری زمین پر سہارا لیے سیدھا کھڑا ہو تو جب نصف اسفل استواء کی حالت میں آبرگاتوا قرب کیا معنی ہو کہ تلبسے کہوہ تو قیام میں پہنچ ہی چکا۔ اس کے علاوہ جب نمازی زمین پر ہاتھ ٹیک کر اٹھتا ہے اس کا نصف اول تو اس کے سیدھا ہونے سے پہلے ہی اٹھ جاتا ہے۔ تیز اگر مستفتی اپنی مراد واضح نہ کر پایا ہو تو ممکنہ صورتوں کا حکم لکھ دیا جائے۔ فقط حال سلام۔ مستفتی

(نظام نگار) یہ تیسری رکعت میں بعد از شہادت میں کہہ سکتے ہیں قیام یا قیام کا حکم۔ محمد راشد
 ۲۷ مارچ ۱۹۲۷ء

الجواب ومنه الصدق والصواب

(۱) واضح رہے کہ مسجد اللہ کا گھر ہے اس میں کسی کیلئے کوئی جگہ متعین نہیں لہذا مسجد میں اپنے لئے یا کسی اور کیلئے جگہ مخصوص کرنا اور اس معین جگہ میں بیٹھ جانے والے کو زبردستی اٹھانا اور جھگڑنا جائز ہی نہیں ہے بلکہ احترام مسجد کے جس خلاف ہے جگہ کا حقدار وہی ہے جو پہلے پہنچے مصلیٰ یا رومال وغیرہ پھانے سے جگہ کا حقدار نہیں ہوگا البتہ اگر کوئی شخص نماز کے ارادے سے بیٹھے اور وضوء ٹوٹ جانے کی بناء پر اٹھے خصوصاً جبکہ مصلیٰ یا رومال وغیرہ پھا کر جائے اور جگہ ہی واپس لوٹ آئے تو اس کا حق اس جگہ میں متعین ہو جائے گا اور اگر کوئی شخص پہلے ہی مصلیٰ یا کپڑا وغیرہ پھا کر چلا جائے تو اس جگہ کا حقدار تو نہیں لیکن پھر بھی اس جگہ پر نہ بیٹھا جائے اگر مسجد میں اور جگہ ہو چکی

لہذا صورت مسئلہ میں علماء و صلحاء کیلئے صوف اقول میں مصلیٰ یا کپڑے وغیرہ پھا کر انکے لئے جگہ روکنا اور قصداً یا لاعلمی کی بناء پر بیٹھنے والے کو سختی سے اٹھانا جائز نہیں اس سے اجتناب کیا جائے البتہ اگر کوئی شخص خود ہی علماء و صلحاء کے اکرام و احترام میں صوف اقول کو چھوڑ کر پیچھے آجائے تو ایسا کرنا مناسب ہے اور جائز ہے جیسا کہ فتاویٰ شاذی میں ہے

وَقِي حَيْصَ مَكَانَ لِنَفْسِهِ فَدَلَّسَ لَهُ

انزعاج غيره منه ولو من رُسُوهِ وَفِي

شرح السير الكبير للسرخسي: فَمَنْ كُنَّ كَلَّ

مَا يَكُونُ الْمُسْلِمُونَ فِيهِ سَعَادَةٌ كَالنِّزْوَلِ

فِي الرِّبَاطَاتِ وَالْجَلُوسِ فِي الْمَسَاجِدِ

لِلصَّلَاةِ وَالنِّزْوَلِ بِمَنْعِ أَوْ طَرَفَاتِ الْجَمْعِ

هَتَّى لَوْ ضَرَبَ فِسْطَا طَمَهُ فِي مَكَانٍ كَانُ

(جاری ہے)

ينزل فيه غيره فهو أحق وليس للأخران بحوله

مطلب فمن سبقته يد إلى مباح / ٦٦٢ ط سعيد

٢٠ جيا كه هنديه بين هـ

ذكر الفقيه رحمه الله تعالى في التنبيه ٢٠٠

المسجون خمسة عشر... والتاسع أن لا ينافر

في المكان ٥ / ٣٢١ ط ما جدي

٢١ جيا كه فتاوى شافى بين هـ

قال في القنية: له في المسجون موضع معين

يوطلب عليه وقد شغله غيره: قال الأوزين

له أن يزججه: وليس له ذلك عندنا

أى لأن المسجون ليس ملكاً لأحد: بحرم

النهاية قلت: وينبغي تقييده بما إذا

لم يقع عنه على نية العود بلا مهلة كما لو

قام للوضوء مثلاً ولا سيما إذا وضع فيه ثوبه

لتحقق سبق يده تأمل مطلب في الفرس في

المسجون / ٦٦٢ ط سعيد

٢٢ جيا كه البرائق بين هـ

من بسط سجادة في المسجون أو نزل في الرباط

فأمره لا ينبغي أن يوحش الأول إن كان

في المكان سبعة فصل في أحكام المسجون ٥ / ٢٢٦ ط رشيدية

٢٣ جيا كه فتاوى شافى بين هـ

وحاشية الأشباه للعمري عن المضمرات

عن النصاب : وان سبق احد الى

الصف الاول فدخل رجل اكبر منه سناً

او اهل علم ينبغي ان يتأخر ويقدمه تعظيماً له

٥٦٩/ طسعين

(۲) واضح رہے کہ رمضان المبارک میں سحری اور افطاری کے وقت

بھونے پر نثارہ بجا کر لوگوں کو آگاہ کرنا بدعت میں شمار نہیں ہوگا

جیسا کہ فتاویٰ شامی میں ہے۔۔۔

ومن ذلك ضرب النوبة للثفا خر فلو

للتنية فلا بأس به كما اذا ضرب في ثلاثة أوقات

لثفا كسب ثلاث نوبات الصوم لمناسبة بينهما

فبعد العصر للإشارة إلى نفخة الفرج وبعد

العشاء إلى نفخة الموت وبعد نصف الليل إلى

نفخة البعث . . . أقول وهذا يفيد أن آلة اللفر

ليست محرمة لعينها بل لقصد النهو منها إما

من سماعها أو من المشتغل بها وبها تشوهر

الإضافة ألا ترى أن ضرب تلك الآلة

بعينها حل تارة وحرم أخرى باختلاف النية

بسماعها والأصغر بمقاصدها . . . ومن الحسن

لأبأس بالآلة في العرس ليشتهره وفي

السرابية هذا إذا لم يكن له جلال ولم يضرب

على هيئة التطرب اه أقول وينبغي أن يكون

طلب المسمر في رمضان لإيقاظ النائمين

(جاری ہے)

للسنة كبقوف الحمام تأمل كتاب المحظوظ والابا بق ۳۵۰/۳
 (۳) واضح رہے کہ اگر ایک ہی مسجد میں ایک نماز کے لئے متعدد اذانیں
 دیا جائے تو اس میں شرعاً کوئی قیامت نہیں ہے جب کہ ہر ایک
 مؤذن نے کامل طور پر اذان کے الفاظ کہے
 جیسا کہ الفقہ الاسلامی وادلتہ میں ہے

أما اجتماع جماعة على الأذان بحيث يأتي

مطلقاً اذان الجوق -

كل واحد بأذان كامل فهو صحيح شرف الأذان ۳۵۱/۳ رد المحتار ۳۹۱/۳

(۴) چار رکعت والی نماز میں اگر نمازی قعدہ اولیٰ میں بیٹھنا بھول جائے پھر
 اسے یاد آئے تو سیدھا کھڑے ہونے کی حالت میں قیام سے قعود کی طرف
 قعود نہیں کریگا اسی طرح اگر قیام کی حالت کے قریب ہو یعنی نصف
 اسفل مکمل سیدھا ہو جائے تو بھی قعدہ کی طرف نہیں بولے گا اور آخر میں
 سجدہ سہو کرنے کے نماز پوری کرنے کا اور اگر قعود کی حالت کے قریب
 ہے یعنی نصف اسفل مکمل سیدھا نہ ہو اسے تو قعدہ میں بیٹھ جائے گا
 باقی سائل کا یہ شبہ کہ اگر نصف اسفل استواء کی حالت میں ہو تو اقرب
 کیسے بلکہ عین قیام ہے۔ نو دراصل گٹھ سیدھے کرنے کے لئے کمر کا باقاعدہ
 سیدھا کرنا ضروری نہیں بلکہ قدرے چھوٹا کمر کا رہنا ہے، چونکہ یہاں
 ہر معیار گٹھنوں کا سیدھا کرنا اقرب الی القیام ہے ایسے جب گٹھنوں
 سیدھے ہوں تو اس پر قیام کا حکم لگے گا
 جیسا کہ الجمر الرائف میں ہے

قوله وان سها عن القعود الأول وصل اليه اقرب

عانه والا لا أي الى القعود لأن الأصل أن ما يقرب

منه الشيء يأخذ حكمه كقناد المصر وهو يم البئر -

(جاری ہے)

فإن كان أقرب إلى القعود كان يرفع اليدين من

الأرضين ويكبتاهما، أي يلام يدهما بسبب النصفين
الأسفل وصحبه في الكافي فكانه لم يقيم أصلاً فإن

كان إلى القيام أقرب فكانه قد قام وهو فرض

قد تلبس به فلا يجوز رفضه لأجل واجب و

هو القعدة وهذا التفصيل مروى عن أبي يوسف يرح

واختاره مشايخ البخاري باب سجود السجدة

أورجاشية بمنحة الخالق بين

قوله وإن رفع اليدين عن الأرض إلى

لا يفتني أن هذه الصورة هي الصورة التي

قبلها فيكون الخاضع في تارة الصورة

اختلاف الرواية ... على ما إذا غارت ركبتاه

الأرض دون أن يستوي نصفه الأسفل تشبه

الجالس لقضاء الحاجة فالخاضع على هذا أي على

ما في الخلاصة ... فإن ظاهره أنه متى كان إلى

القعود أقرب وعاد لا يسجد عليه سواء رفع

ركبتيه من الأرض أو لا - فقط والله تعالى اعلم

كتبه

محمد يعقوب

الجواب صح
محمد عبد القادر

محمد عبد الحميد دين محمد

المتخصص في الفقه الإسلامي

جامعة العلوم الإسلامية علامه

يوسف بنوري تاون كراتشي

١٤٢٤/٨/٢٦ هـ - ٢٠٠٣/٩/٢٦ م